



Programm-Tipps vom 15. bis 21. November 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Das künftige Ufer

Krieg in Europa, Frieden in Israel

Von Mati Shemoelof, Übersetzung aus dem Englischen von Maren Kames
Produktion: WDR 2018

Tel Aviv, 2048: Während Europa unter rechtem Terror und Bürgerkrieg zusammenbricht, lebt der Nahe Osten im Frieden. Zehn Jahre vorher hat sich dort die Levantinische Union gegründet, ein Zusammenschluss von Staaten von der arabischen Halbinsel bis zum Schwarzen Meer. Palästinenser:innen nutzen ihr Rückkehrrecht nach Tel Aviv, Jüd:innen das ihre nach Bagdad, und Geflüchtete aus Europa die (noch) offenen Grenzen. Die gefährliche Flucht aus Europa hat Amir schon hinter sich, doch angekommen ist er noch lange nicht. Als er endlich ein Lebenszeichen von seiner Frau Anna erhält, die er zurücklassen musste, schöpft er wieder Hoffnung. [\[mehr\]](#)

MO / 15. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Ich kann dich hören

Junger Cellist entdeckt Familiengeheimnis

Von Katharina Mevissen

Produktion: WDR 2021

Osman studiert Cello in Hamburg. Mit seinem Vater spricht er nicht mehr. Er übt Cello, spielt an gegen unsichtbare Hindernisse, die irgendwo in seiner Vergangenheit liegen und denen er auf dem Fußballfeld besser ausweichen kann. Doch dann bricht sich sein Vater das Handgelenk und Osman fährt in seine Heimatstadt. Unterwegs findet er zufällig ein Aufnahmegerät und wird zum stillen Zeugen einer Geschwisterbeziehung, die auf ganz andere Art laut ist. Osman verliert sich in diesen Aufnahmen, der Reise von Ella und Jo, die er belauscht. Er hört zu, bis er gezwungen ist, ein paar Dinge in seinem eigenen Leben aufzuräumen und wichtige Fragen zu stellen. [\[mehr\]](#)

MO / 15. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

Niemand hat gesagt, es ist einfach

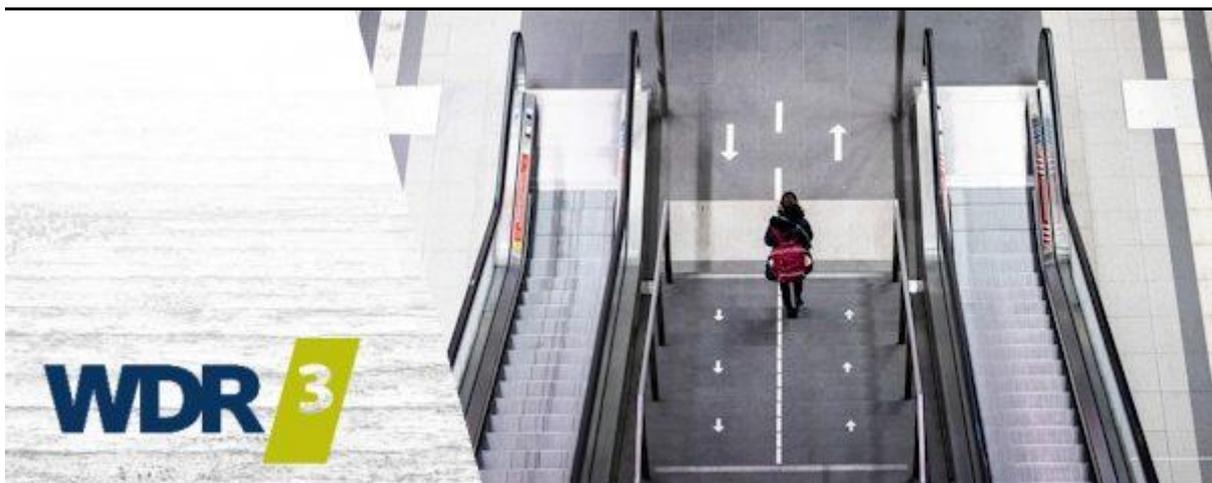
Eltern oder Kinder?

Von Juliane Kann

Produktion: WDR 2017

Mit seinen Eltern hat man es nicht leicht. Besonders dann, wenn man gerade erwachsen wird und die Eltern in einer Beziehungskrise stecken. Rosa und Kaspar sind ein Paar, während Zahra und Einhorn das schon hinter sich haben. Doch auch diese Zustandsbeschreibung ist brüchig, denn Beziehungen sind weit davon entfernt, statisch zu sein. Eine medikamentensüchtige Künstler-Mutter, ein Vater, der in seinem Sohn Freund und Ratgeber sucht, eine Operndiva, die für ihren jugendlichen Liebhaber häuslich wird, ein schwules Paar, das heterosexuelle Spießerkonstellationen aufleben lässt. Dazwischen: Jugendliche, die nach ihrer Rolle als „Kind“ suchen, die noch von ihren Eltern besetzt ist. [\[mehr\]](#)

DI / 16. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Wege sein

Wie weiter nach Trennung und Liebesschmerz?

Von Britta Steffenhagen und Judith Lorenz

Produktion: SWR 2011

Eine junge Frau, gerade frisch getrennt. Erstmal kommt sie bei ihren Eltern unter. Und damit beginnt das Leben in einer Welt zwischen Kindheitserinnerungen und der Suche nach neuen

Perspektiven. Während die Eltern für sie kochen und auf dem Küchentisch liebevolle Nachrichten hinterlassen, streunt sie durch die Stadt, auf der Suche nach dem, was jetzt kommen soll. Sie bräuchte einfach etwas Ruhe in dieser merkwürdigen Zwischenzeit. Aber das Leben um sie herum geht immer weiter: Freundinnen, die mit Kindererziehung und Doppelbelastung beschäftigt sind, eine Großstadt, in der sie irgendwo eine neue Wohnung finden muss. Und vielleicht auch eine neue Liebe? [\[mehr\]](#)

MI / 17. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Herz, Kopf, Zahl

Heiratsantrag mit ungeahnten Folgen

Von Dana Ranga

Produktion: WDR 2005

Mia liebt Max, daran hat sie bisher nie gezweifelt. Nun aber will Max die ultimative Entscheidung: Bevor er einen neuen Job auf den Ölfeldern im fernen Saudi-Arabien annimmt, will er Mia heiraten. Und plötzlich gerät das Fundament ihrer Liebe ins Wanken. Die wichtigsten Freundinnen und der Vater müssen befragt werden, kleinste Zeichen werden zu Orakeln, liebenswürdige Eigenheiten des anderen wachsen sich zu mittelschweren Störungen aus und bekommen plötzlich ein ungeahntes Gewicht. Wer entscheidet? Das Herz, der Kopf oder die nüchternen Zahlen des vermeintlichen ökonomischen Vorteils? Wie auch immer, die Zeit drängt: In zehn Stunden ist es zu spät – so oder so. [\[mehr\]](#)

DO / 18. November / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Krimi

CAIMAN CLUB – Staffel 3

Star-Lobbyist Hagen von Grau in Lebensgefahr

Hörspiel in vier Teilen

Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer

Produktion: WDR 2021

Lobbyismus ist sein Leben. Und um das muss Star-Strippenzieher Hagen von Grau nun fürchten. Denn in der dritten Staffel der 1LIVE Audio-Blockbuster Serie macht eine terroristische Vereinigung Jagd auf Lobbyisten. Aber Hagen hat keine Zeit, sich zu verkriechen. Die High Society aus Politik und Wirtschaft braucht ihn. Ob als Spin-Doctor im bayerischen Landtagswahlkampf, Trouble-Shooter für einen deutschen Waffenhersteller oder in privater Mission für seine adelige Familie – Hagen kämpft an vielen Fronten. Währenddessen versucht eine Allianz aus alten Widersachern um Journalistin Gesine Bischof und Ex-Bundespräsidentin Dagmar Krüger-Jakob, ihm das Handwerk zu legen.

[\[mehr\]](#)

DO / 18. und 25. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Die Königin von Lankwitz

Zwei Frauen gründen Rache-Agentur

Von Max Urlacher und Angelika Lucke

Produktion: WDR 2021

Bea und Irene stehen nicht gerade auf der Sonnenseite des Lebens. Irene hat ihren gewalttätigen Ehemann aus dem Weg geräumt und dafür ein paar Jahre hinter Gittern verbracht. Bea wurde als zu alt befunden und verlor ihre Anstellung als Dessous-Verkäuferin. Auf der Suche nach neuen Einkommensquellen stellen die Freundinnen fest, dass es unzählige Leidensgenossinnen gibt, die sich nichts lieber wünschen als Rache. So gründen die beiden eine diskret handelnde und lukrative Rache-Agentur. Das geht so lange gut, bis das Geschäftsmodell Konkurrenz bekommt – gnadenlose Konkurrenz. [\[mehr\]](#)

FR / 19. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 20. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
Die Kinski-Bänder – Gottes letztes Interview
Kinski-Monolog am Telefon
Von Lorenz Schröter
Produktion: WDR 2006

San Francisco 1991. Ein Journalist sitzt in seinem Hotelzimmer und telefoniert. Mit Klaus Kinski. Interviews mit Hollywoodstars sind nicht einfach. Sie stellen Bedingungen, verlangen Verträge, wollen auf das Titelbild und die Fotos auswählen. Normalerweise organisiert das die Agentin, doch diesmal ist Kinski selbst am Telefon. Und obwohl er nur unter den oben genannten Bedingungen ein Interview geben will, redet er viel und lang. Über Hundescheiße in Paris, über Rilke, Coppola, Werner Herzog, über Großschnauzen und vor allem über sich. Dem Journalisten bleibt keine andere Wahl, als zuzuhören und sich auf Kinskis Monolog und wilde Assoziationen einzulassen. [\[mehr\]](#)

SA / 20. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 21. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Gott in der Falle

Kauzige Typen wollen Gott zur Rede stellen

Von Jens Rachut

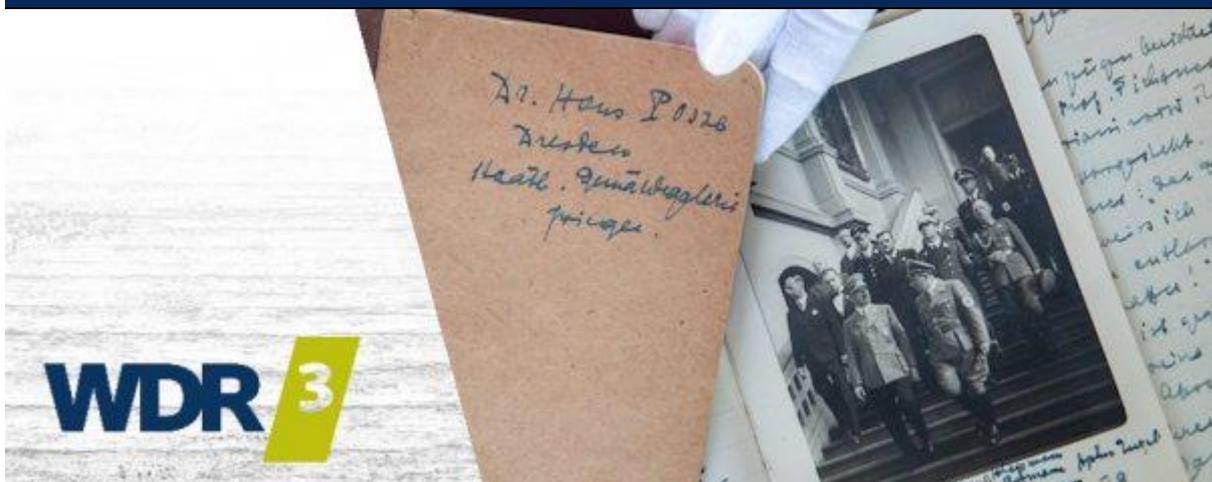
Produktion: WDR 2011

Zwei verrückte Gestalten sind nicht im Auftrag des Herrn, sondern auf seinen Spuren unterwegs: Sie versuchen, IHN zu orten und in einer Paradiesschaukel zur Rede zu stellen. „Die beiden sind zwar Spinner, aber sie haben ein Recht darauf, herauszufinden, ob es Gott gibt“, sprach der Tod – und ließ sie erstmal in Ruhe. So suchen sie denn, bis der letzte Tag anbricht. Wenn der jemals kommt. Unterwegs treten auf: Tod und Teufel, die Sonne, die Zeit und ein Winkeladvokat. Wer dagegen im Off bleibt: Gott. Denn der ist immer schon zwei Kirchen oder Galaxien weiter und hat nur unbemerkt die Sitzkissen der Paradiesschaukel mitgehen lassen. Oder war das bloß ein Doppelgänger? [mehr](#)

SO / 21. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 22. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Das Führermuseum – Hans Posse und der Sonderauftrag Linz

Von Anja Reinhardt

Produktion: WDR 2021

Es sollte den Louvre übertreffen: Hitlers „Führermuseum“ in Linz. Hans Posse, seit 1910 Direktor der Dresdner Gemäldegalerie, wurde 1939 Hitlers „Sonderbeauftragter“ für das gigantische Museumsprojekt. Ein Haus, das die Spitzenwerke der Kunstgeschichte zeigen sollte. Drei Jahre lang reiste Posse dafür durch ganz Europa. Die jetzt vorliegende Auswertung seiner Reisetagebücher zeigt das Ausmaß der Verstrickungen von Museen, Kunsthandel und Galerien mit dem NS-Regime. Denn die Bilder kamen mehrheitlich aus jüdischen Sammlungen, die beschlagnahmt wurden. Aber auch die Bilder, die angekauft wurden, kamen vielfach unter Zwang und unter Wert in die Depots der Nazis. [\[mehr\]](#)

SA / 20. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 21. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

ARD-THEMENWOCHE: STADT.LAND.WANDEL – WO IST DIE ZUKUNFT ZU HAUSE?

Verkehr ist immer – Mobilität von morgen

Serie in drei Teilen

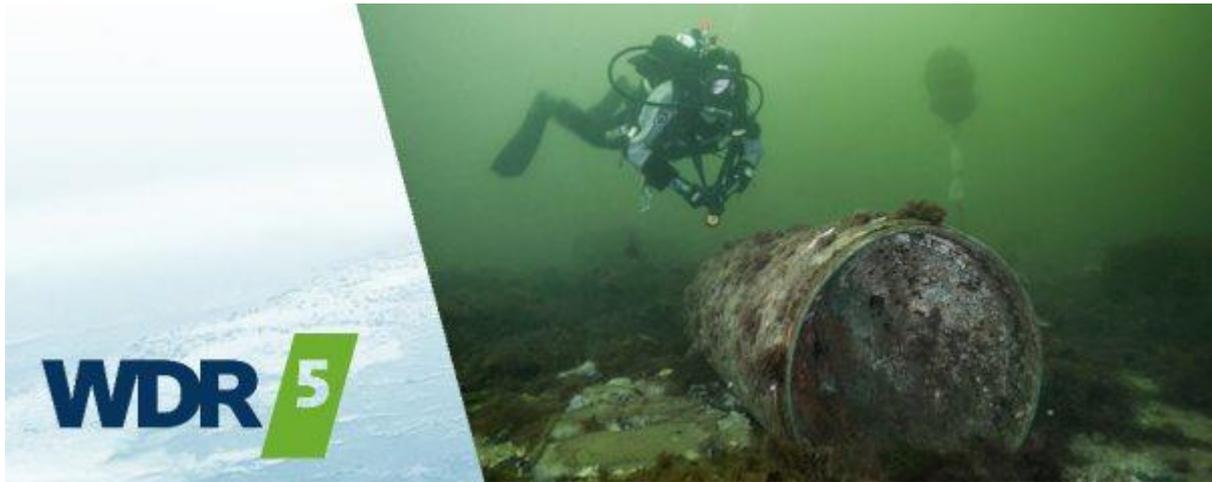
Von Dieter Jandt und Claudia Kattaneck

Produktion: WDR 2021

Autos sollen schon länger aus den Innenstädten verschwinden, aber noch haben sie überall Vorfahrt. Echte Alternativen gibt es nicht, solange Radfahrer und Fußgänger an den Straßenrand gedrängt werden und der Öffentliche Nahverkehr zu Tode gespart wird. Fahrradfahrern werden seit Langem mehr Rechte und bessere Verkehrswege versprochen. Doch die Politik liefert nur spärlich. Die Reihe erzählt, mit welchen Schwierigkeiten Fußgänger, Radler, Bus- und Bahnfahrer zu kämpfen haben. Sie präsentiert Städte, in denen das Miteinander im Verkehr funktioniert und geht der Frage nach, wie Mobilität von morgen aussehen muss. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Ärgernis ÖPNV

SA / 20. November / 13:30 – 14:00 / WDR 5
SO / 21. November / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Explosives Erbe – Weltkriegsmunition in Nord- und Ostsee

Von Maike Hildebrand

Produktion: WDR 2021

Aus den Augen, aus dem Sinn – nach diesem Motto ließen die Alliierten nach dem Zweiten Weltkrieg gewaltige Mengen Munition vor den deutschen Küsten versenken. Meeresbiologen gehen davon aus, dass mehr als eine Million Tonnen hochgiftiger Altlasten die Küstengewässer von Nord- und Ostsee unsicher machen. Fischer, Strandwanderer und Konstrukteure von Offshore-Windparks müssen mit Explosionen von durchgerostetem Kriegsschrott rechnen. Oft hat sich der enthaltene Sprengstoff auch chemisch zersetzt und schädigt bereits verschiedene Meerestierarten. Methoden zur sicheren Bergung und umweltschonenden Vernichtung müssen erst noch entwickelt werden. [\[mehr\]](#)

SO / 21. November / 13:04 – 14:00 / WDR 5

KINDER RADIO

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Gewinnerstück des ARD-Kinderhörspielpreises 2021

Jedes Jahr im November wird in Karlsruhe bei den Hörspieltagen auch der ARD-Kinderhörspielpreis verliehen. Eine Jury hört sich durch einen ganzen Berg von Hörspielproduktionen und wird sich am Ende für eines entscheiden. Welches Stück gewinnen wird, verraten wir nach Bekanntgabe der Jury-Entscheidung auf www.kiraka.de.

SA / 20. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



ARD Jugendmedientag – Musik Battle

Ohren spitzen, Turnschuhe an, los! Rückwärts gegen vorwärts, Barock gegen Popsong, Schulklasse gegen Schulklasse. Das neue Konzertformat des WDR Funkhausorchesters kommt an Eure Schule und fordert Euch – unterstützt von Musiker:innen des WDR Funkhausorchesters – mit Witz, Geschick und Wissen heraus. Das wird eine spannende und unterhaltsame Musikstunde!

DO / 18. November / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

DO / 18. November / 12:15 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)



Big Band Baastards

Es ist oft gar nicht einfach, über Musik zu sprechen, manchmal fällt es auch den Musiker:innen selbst schwer, ihre Werke in Worte zu fassen. Im Falle von Reinier Baas hilft ein Blick in dessen Diskografie: Vor acht Jahren hat der niederländische Gitarrist ein Album mit dem Titel „Mostly Improvised Instrumental Indie Music“ veröffentlicht. Improvisation, instrumentale Musik und Unabhängigkeit sind drei Säulen im Leben dieses jungen Künstlers. Mit dem Münchner Arrangeur Christian Elsässer hat er einen idealen musikalischen Partner gefunden, denn er zählt mit seinem gekonnten „Blick fürs große Ganze“ zu den gefragtesten

deutschen Big Band-Leadern der jüngeren Generation. [\[mehr\]](#)

FR / 19. November / 20:00 / Dinslaken, Kathrin-Türks-Halle



Wunderschön – Griechenland

„Pikilia“ – das „Best of Griechenland“ gibt es an diesem Abend nicht auf der Vorspeisenplatte, sondern im Klangmenü des WDR Funkhausorchesters. Die Musiker:innen hat wieder mal das Fernweh gepackt. Diesmal stürzen sie sich zwischen antiken Tempeln und zünftigen Dorftavernen mitten ins tiefe Blau der griechischen Ägäis. Zwischen Bauerntänzen und Rembetiko spüren „Wunderschön“-Moderatorin Tamina Kallert und die griechisch-kanadische Sängerin Frances Pappas den Zutaten griechischer Musik nach. [\[mehr\]](#)

FR / 19. November / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream
im Radio:

DO / 25. November / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte:

XYZ Pictures/image BROKER/var; WDR/Shutterstock/BortN66; dpr picture-alliance/Daniel Matzenbacher/WDR; Florian Gaertner/picture-alliance/photothek; picture-alliance/Ikon Images/Trina Dalziel; WDR/Kaja Kummer; Creasource/mediahold AG; picture-alliance/United Archives; Fine Art Images/picture-alliance/Heritage Images; dpa/Daniel Karmann; WDR/Marc Trompetter; Jana Ulrich; WDR/Thorsten Blumberg; WDR/Wiesen; WDR/Overmann/picture-alliance/Shutterstock