



## Programm-Tipps vom 9. bis 15. August 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **URB kann gar nichts**

Integration als K.O.-Methode

Von Hannelies Taschau

Produktion: WDR 1973

URB hat eine fixe Idee: Er will herausfinden, warum Fahrräder überhaupt fahren. Dazu konstruiert er sie um, entwickelt sie zurück, und baut erstaunliche Rad-Monster. Eigentlich will er ein Fahrrad entwickeln, das gar nicht fährt. Bisher ist es ihm nicht gelungen. Er meidet die Öffentlichkeit. Denn so mancher sieht den Fahrrad-Nerd als Störenfried, der das Gegebene infrage stellt und die Welt in Unordnung bringt. Was kann man mit so jemandem machen? Ganz einfach: Man eliminiert ihn, indem man ihn integriert. Man erklärt ihn zum Spaßmann. Die Autorin versucht, eine der subtilsten Formen der Gewaltanwendung aufzuzeigen, die unsere Zivilisation hervorgebracht hat. [\[mehr\]](#)

**MO / 9. August / 19:04 – 19:35 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Geheime Kommandosache**

Nur ein kleiner Diebstahl oder mehr?

Von Klaus Fehling

Produktion: WDR 2021

Kaufhausdetektive sind Geschichten und Ausreden gewohnt, doch die Geschichte, die dieser Mann im Verhör erzählt, scheint von einem anderen Kaliber zu sein. Der Dieb wurde mit einer Flasche Whiskey erwischt, die er aber nicht für sich selbst habe stehlen wollen, so erklärt er. Von Ferne hören sie eine Explosion, dann Martinshörner. Jetzt sei es passiert und alles vernichtet worden, auch der Soldat, sagt der Mann. Weitere Aussagen lehnt er ab, das habe er dem Soldaten geschworen. Geduldig, wie bei Patienten, hört der Detektiv zu und ermuntert den Dieb, weiter zu erzählen. [\[mehr\]](#)

**Di / 10. August / 19:04 – 19:35 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Salzburg in London**

Vermuteter Mord in der Wohnung nebenan

Hörspiel in zwei Teilen

Von Marcy Kahan, Übersetzung aus dem Amerikanischen von Moshé Kahn

Produktion: WDR 1999

New York im Rekord-Hitze-Sommer: Die Autorin Esther Salzburg hat die Nase voll von Lärm und Höchsttemperaturen. Deshalb mietet sie sich kurzerhand eine Wohnung in London. Dort will sie in aller Ruhe ihr Drehbuch für einen billigen Thriller fertig schreiben. Doch London stöhnt ebenfalls unter der Hitze. Dazu findet Esther kaum Ruhe in der neuen Wohnung: Ein ambitionierter Klavierspieler ackert sich durch ein Stück von Chopin und Mr. und Mrs. „Kamasutra“ nebenan sind lautstark aktiv. Esther ist zu keiner Zeile fähig. Dann wird sie akustisch Zeugin eines heftigen Ehestreits, eine Stereoanlage verstummt, und mitten in der Nacht kreischt eine Motorsäge – soll ein Mord vertuscht werden? [\[mehr\]](#)

**Teil 1: Mi / 11. August / 19:04 – 19:35 / WDR 3**

**Teil 2: Do / 12. August / 19:04 – 19:35 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

### **Du hast mich nie geliebt**

Mord im Schlagermilieu

Von Hugo Rendler

Produktion: SWR 2021

Die erfolgreiche Sängerin Mia liegt nach einem Sturz aus dem zweiten Obergeschoss eines Stuttgarter Mietshauses tot auf dem Gehweg. War es Suizid? Oder wurde sie gestoßen? Es stellt sich heraus, dass die Mieterin der Wohnung, aus der Mia stürzte, ihre Mutter war. Die beiden hatten schon lange kein gutes Verhältnis. Befragen können Finkbeiner und Brändle die Mutter nicht. Sie ist spurlos verschwunden. Dafür tauchen Mias Manager Nico und ihre ‚Väter‘, die Zwillinge Fritz und Franz Schurzle, bekannt als das Schlagerduo „Lovers“, am Tatort auf. Je länger Finkbeiner und Brändle ermitteln, umso mehr bestätigt sich der Eindruck, dass der Spaß aufhört, wenn es um Liebe geht. [\[mehr\]](#)

**FR / 13. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 14. August / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Der Mentor**

Wie abhängig ist ein Künstler vom Zuspruch anderer?

Von Daniel Kehlmann

Produktion: MDR/ORF/WDR 2015

Im Rahmen des „Mentor“-Projekts sollen der einst gefeierte Dramatiker Benjamin Rubin und der Nachwuchsautor Martin Wegner eine Woche lang an Wegners neuem Stück arbeiten. Rubin behagt die „Literaturförderung“ wenig. Allerdings kann er das Honorar mehr als gut gebrauchen. Auch Martin Wegner verspricht sich vom Zutun des „Altmeisters“ bestenfalls Protektion. Dafür ist seine Frau Gina umso eher bereit, dem „großen alten Mann“ Bewunderung zu zollen. Als Rubin am Stück ihres Mannes kein gutes Haar lässt, reist Wegner gekränkt ab. Die Peinlichkeiten in dieser Literaturbetriebskomödie haben einen ersten Grund: die existentielle Abhängigkeit davon, anerkannt, nein: geliebt zu werden.

[\[mehr\]](#)

**SA / 14. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 15. August / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

### **Der Oligarchenlehrling**

Anleitung zum Oligarchen-Dasein

Von Michael Stauffer

Produktion: SWR 2016

„Wenn ich Oligarch wäre, würde ich versuchen, meine politische Konkurrenz zu behindern und die Bevölkerung auszunehmen“, erklärt der Schweizer Ökonomieprofessor Reiner Eichenberger. Aber wo bieten sich noch Möglichkeiten für Nachwuchs-Oligarchen? In Russland ist es schwierig. In der Ukraine ist es gefährlich. Aber in Armenien geht vielleicht noch was – wenn man sich an einen charismatischen Politiker hängt. Wenn man ins Geschäft mit Strom, Gas, Transport oder Telekommunikation einsteigt. Und wenn man jemanden findet, der einem bei der Oligarchenkarriere hilft. Michael Stauffer versucht es. Und er kommt bei seinem Versuch erstaunlich weit ... [\[mehr\]](#)

**SO / 15. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Die Melancholie des modernen Kastraten**

Der norwegisch-samische Mezzosopran Adrian Angelico

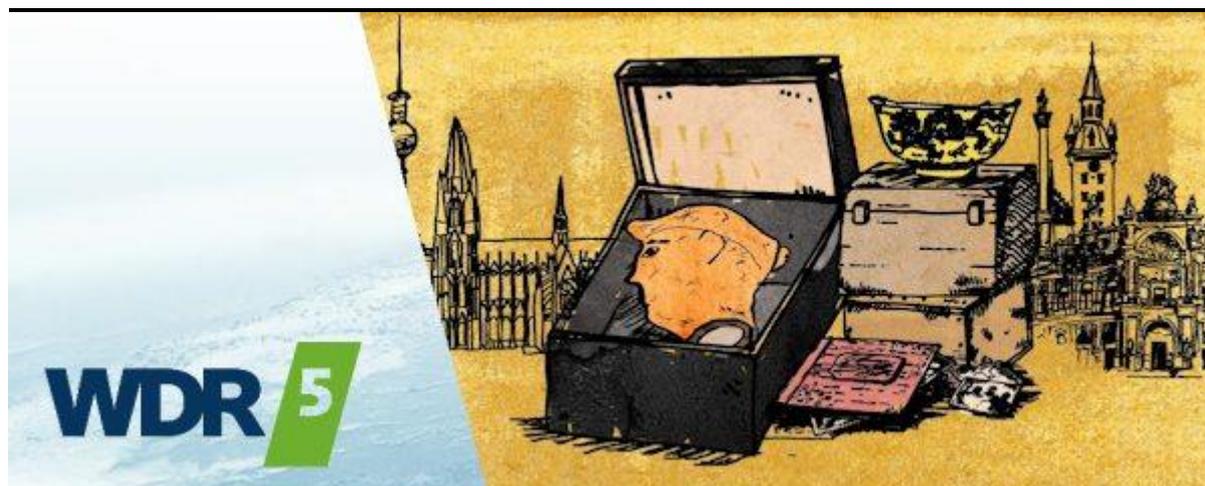
Von Martin Hollmann

Produktion: BR 2020

Der norwegische Mezzosopran Adrian Angelico war bereits ein aufstrebender Opernstar, als er sich entschied, seiner inneren Stimme zu folgen und auch äußerlich zum Mann zu werden. Die fluiden Geschlechterrollen in der Oper kommen ihm dabei entgegen. Mitten in seiner steilen Karriere als Mezzosopranistin wurde er zu einem der wenigen männlichen Trans-Opernsänger. Er lernte dabei, auf überholte Rollenmuster zu pfeifen. Heute blickt er auf seine samischen Wurzeln und die samische Musik, den Joik – und er erzählt von seiner besonderen Verbundenheit mit den barocken Kastraten, die musikalische Ausnahmeerscheinungen, aber immer auch gesellschaftliche Außenseiter waren.

**SA / 14. August / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 15. August / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Verborgene Museumsschätze**

Serie in vier Teilen

Von Johannes Nichelmann

Produktion: WDR 2015

Nur etwa drei Prozent der Exponate deutscher Museen sind für Besucher ausgestellt. Der Rest – Archive, in denen das kulturelle Erbe der Menschheit aufbewahrt wird – bleibt für die Öffentlichkeit unzugänglich. Viele Gegenstände dieser geheimen Sammlungen erzählen Geschichten, die es zu entdecken gilt. Zusammen mit Kuratoren, Restauratoren und Wissenschaftlern erforscht die Serie unbekannte Objekte und findet erstaunliches heraus. Wie bringen wir heute Kunstwerke und Knochen zum Reden? Wie konservieren wir unser Erbe auch für die kommenden Generationen? Eine Abenteuerreise durch die Jahrtausende.

Teil 1: Köln und die Kaiserin

Teil 2: Dresden und die Drachen

Teil 3: Berlin und Botticelli

Teil 4: München und die Mumie

**SA / 14. August – 4. September / 13:30 – 14:00 / WDR 5**

**SO / 15. August – 5. September / 18:30 – 19:00 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

Sommerreihe: Medienkrieger

### **Die Hofsänger – Hits für Schweine, Sputniks und Mauerbau**

Von Markus Heumann

Produktion: WDR 1994

Die DDR Ende der 1950er Jahre: Ruhe ist die erste Bürgerpflicht. Der Kalte Krieg bestimmt die Lage: in Deutschland, in Kubas Schweinebucht, im Kosmos – und auch in einem Kollektiv mit dem Planziel: Propaganda durch Musik. Allwöchentlich treffen sich bei Radio DDR in der Nalepastraße junge Schriftsteller wie Peter Hacks, Heinz Kahlau und Rolf Schneider, um mit renommierten Komponisten der DDR Loblieder auf sowjetische Satelliten, maisgemästete Schweine, LPGs und den Mauerbau zu verfassen. Bis 1964 entstehen über tausend Titel, deren Interpretenliste von Manfred Krug bis zum „Kampfgruppenchor des staatlichen Rundfunkkomitees“ reicht. [\[mehr\]](#)

**SO / 15. August / 13:04 – 14:00 / WDR 5**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Trolle nach Irland**

Hörspiel in vier Teilen

Von Bernd Giesecking

Produktion: WDR 2007

Mit seiner Oma Malette, seinem Vater Stefan und seiner Schwester Tina reist Fabian nach Irland, an die Westküste, unterhalb von Galway, einer Gegend, die man auch den Burren nennt. Die dortigen unsichtbaren Wesen wollen ihn kennenlernen und laden zu einem geheimnisvollen Spiel ein, dem Elfenball. Dabei zerstört Fabian aus Versehen das Fenster der Weisheit. Der „Hohe Rat“, eine Versammlung aus Tieren und Wesen der unsichtbaren Welten, fordert als Wiedergutmachung, dass Fabian nun die drei Teile der rätselhaften und mystischen „Roten Tafel“ sucht. Vor Fabian und seinen Freunden, den Trollen Baldemar und Dido, liegt ab sofort ein ganzer Berg von Abenteuern ... [\[mehr\]](#)

Teil 3: An den Klippen von Kilkee

Teil 4: Der Delfin von Fanore

**SA / 14. und 21. August / 19:04 – 20:00 / WDR 5**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Tanz mal mit der Maus**

WDR Familienkonzert mit André, Nina, der Maus und dem WDR Funkhausorchester

Produktion: WDR 2021

In diesem Jahr ist die Maus 50 Jahre alt geworden. Klar, dass auch eine Tanzparty für die Mausfans und die Maus stieg: mit André, Nina, vielen Gästen und einem eigens entwickelten Maustanz, natürlich alles Corona-konform. Vorab hatten viele Kinder den Maustanz zu Hause einstudiert und ein Video davon geschickt. Die Maus konnte sich noch über mehr Gratulanten freuen: Dackl und Isabel, Bert aus der Sesamstraße und natürlich auch die Musiker:innen des WDR Funkhausorchesters unter der Leitung von Eckehard Stier ließen von sich hören. Nebenbei wurde getanzt, was das Zeug hielt und soweit die Pfoten trugen.

**SO / 15. August / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

---

#### Impressum

*Bildrechte: WDR; picture-alliance/Zoonar/Fabian Winkler; Image Source/Jackson J Russel; ARD; Arne Dedert/dpa; Garsam Marsia/Privat/Wiebke Zollmann; June Witzøe; WDR/Marc Trompeter; imago images/Rolf Zöllner; picture-alliance/Bildagentur-online/Nilson-McPhoto; WDR/Katja Engelhardt*