



Programm-Tipps vom 14. bis 20. Januar 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Der dunkle Wald

Der zweite Teil der chinesischen Bestseller-Trilogie

Hörspiel in acht Teilen

Von Cixin Liu, übersetzt aus dem Chinesischen von Karin Betz

Produktion: WDR 2018

Das Eintreffen der Trisolarien steht bevor. Die feindlich gesinnten Aliens suchen nach einem neuen Planeten für ihre Zivilisation und bedrohen die gesamte Spezies Mensch. Sie haben bereits Zugriff auf sämtliche Daten der Menschheit. Nur Gedanken bleiben ihnen verschlossen. Darum ruft der Planetenverteidigungsrat das Projekt der Wandschauer ins Leben: Vier sorgfältig international ausgewählte Personen sollen ausschließlich in

Gedanken einen Plan entwickeln, wie man den Absichten der Aliens entgehen kann. Einer von ihnen ist der Kosmosoziologe Luo Ji. Er scheint die einzige Gefahr für die Trisolarier darzustellen, die von der Erde ausgeht. [\[mehr\]](#)

Teil 5 – 8: Mo – Do / 14. – 17. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Escobar

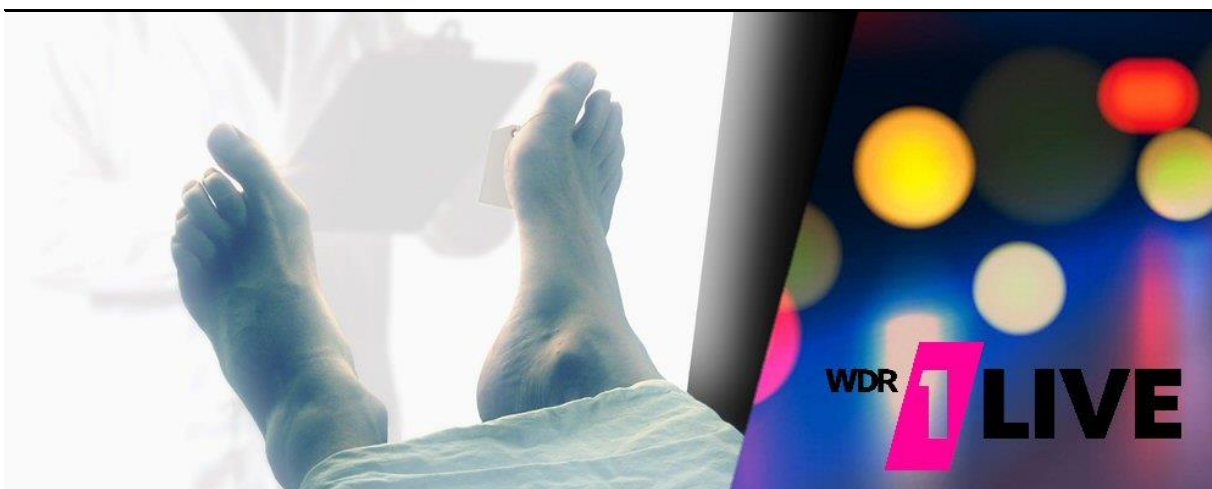
Aufstieg und Fall des King of Coke

Von Tom Noga

Produktion: WDR 2008

Er war der Kopf des Medellín-Kartells, das in den 70er- und 80er-Jahren den Kokainschmuggel in die USA kontrollierte und seine Mitglieder sagenhaft reich machte. Gleichzeitig war er ein Symbol für eine durch und durch korrupte Gesellschaft: 1982, auf dem Höhepunkt seiner Macht, zog Escobar ins kolumbianische Parlament ein. Nebenbei wurde der „Rey de Coca“ zum gnadenlosen Warlord – um der Auslieferung in die USA zu entgehen, überzog er Kolumbien mit Terrorattacken. Der so genannte Drogenkrieg forderte über 2000 Menschenleben und stürzte das ganze Land ins Chaos, ließ die Grenzen zwischen Politik und Gaunertum, zwischen Freiheitskampf und Terror verschwimmen. [\[mehr\]](#)

MO / 14. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Die Infektion

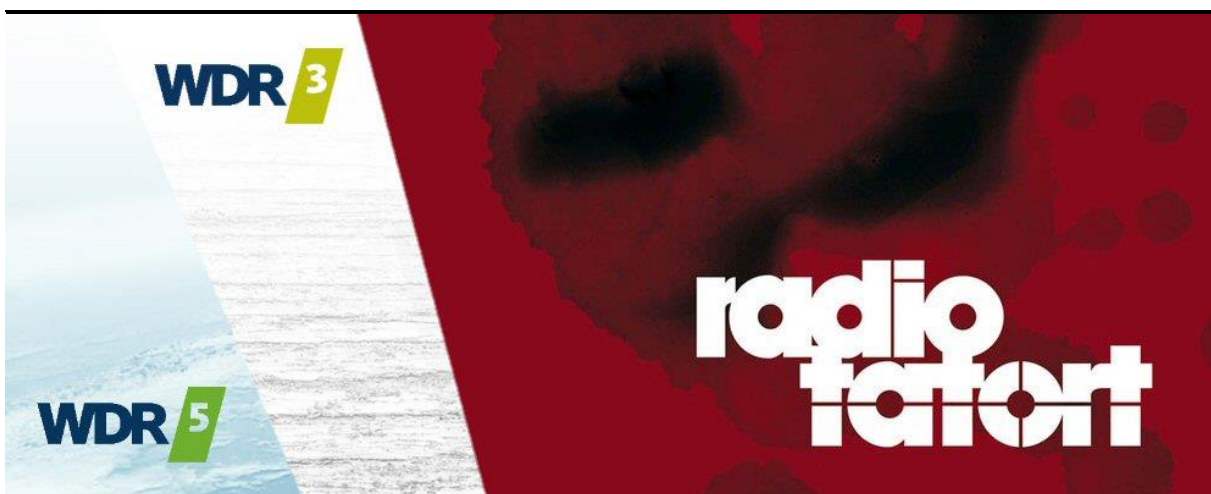
Zombie-Pandemie in Köln

Hörspiel in drei Teilen

Von Robert Weber
Produktion: WDR 2010/2014/2016

Innerhalb weniger Stunden werden unzählige todkranke Patienten mit den gleichen schweren Symptomen in die Uniklinik Köln eingeliefert – eindeutig ein „Massenanfall Infizierter“. Katastrophenalarm wird ausgerufen. Als die ersten Infizierten sterben, wird die Klinik großräumig abgeriegelt. Ein Ausbreiten der Seuche soll um jeden Preis verhindert werden, notfalls mit Schießbefehl. Für die Eingeschlossenen beginnt ein erbitterter Überlebenskampf, denn das Virus greift rasend schnell um sich. Als die ersten infizierten Toten wiederauferstehen, wird klar, dass die Katastrophe nicht mehr zu verhindern ist.
[\[mehr\]](#)

DO / 17. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE / Die Infektion I
DO / 24. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE / Die Infektion II – Die Insel
DO / 31. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE / Die Infektion III – Das Boot



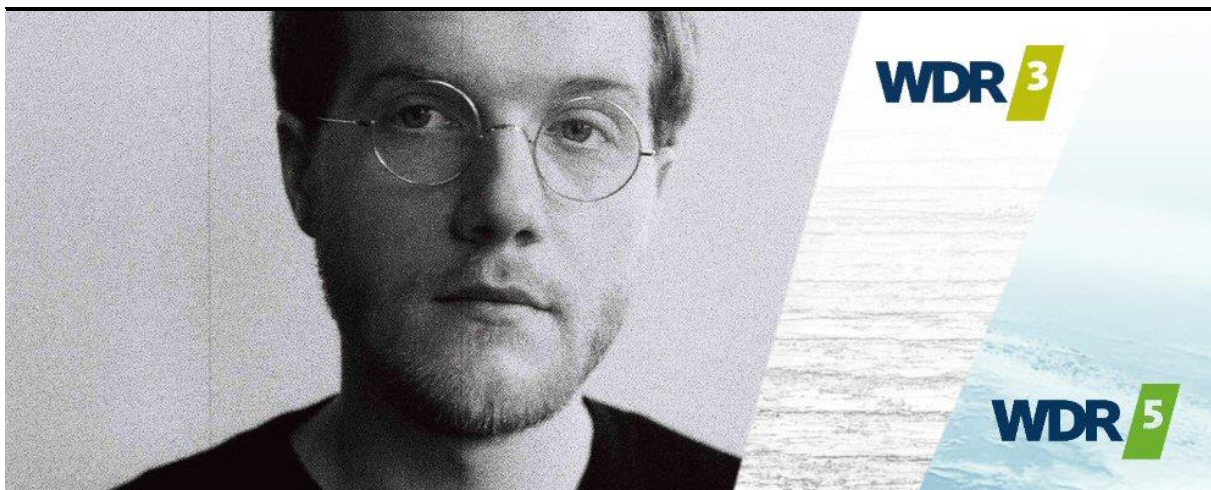
WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
ARD Radio Tatort

Cascabel

Die Hammer Truppe auf der Spur des illegalen Exotenhandels
Von Dirk Schmidt
Produktion: WDR 2019

Diesmal wird's giftig in Hamm. Der Mann, der mit dem Gift einer extrem seltenen Giftschlange ins Jenseits befördert wurde, hat zu Lebzeiten beim illegalen Handel mit exotischen Tieren mitgemischt. In Hamm nichts Neues, denn die Stadt ist bekannt als Drehkreuz im internationalen Exotenschmuggel. Oder, um es mit Vorderbäumen zu sagen: „Alles was krecht und fleucht und selten ist, kommt hier durch.“ Obwohl der erste Hauptverdächtige schnell aufgetan ist, haben Scholz & Co. im Verlauf des Falls eine harte Nuss zu knacken. Denn der seltsame Adelige mit krimineller Vergangenheit erweist sich als schlangenglatt und schwer zu fassen. [\[mehr\]](#)

FR / 18. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 19. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Unbekannte Meister 4

Eine Einführung in das Werk von Klara Khalil

Mockumentary über eine bemerkenswerte Werberin und ihr außergewöhnliches Werk

Von Jakob Nolte

Produktion: BR 2018

Werbung ist nur Werbung, und sonst nichts? Eine Radiosendung kann zum einen eine unterhaltende oder auch informative Sendung sein, aber auf der anderen Seite auch Werbung für den Sender und alle Beteiligten. Dasselbe gilt für Jobs, Freizeit, selbst Altruismus. Es gibt nichts, was nicht auch Werbung wäre. Außer Werbung. Denn Werbung ist nur Werbung. Zumindest die Werbung, an der die Außenseiterkünstlerin Klara Khalil interessiert war und die sie völlig neu gedacht hat. Für sie war eines klar: Werbung als elementarer Bestandteil der menschlichen Kommunikation dient lediglich dazu, Aufmerksamkeit zu erregen. [\[mehr\]](#)

SA / 19. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 20. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Rauschunterdrückung. Ein Aufnahmezustand

Vier Musiker kämpfen mit sich und den Gesetzen des Marktes

Von Ulrich Bassenge

Produktion: WDR/SRF 2019

Sieben Jahre nach ihrem ersten Auftritt in „Bier auf dem Teppich“ trommelt Gitarrist Hannes seine ehemalige Band erneut zusammen. In einem abstrakten Hörspielstudio hat er eine Aufnahmesession gebucht. Nun will er mit Unterstützung seines Freundes und Produzenten Ludwig aus den alten Songs marktfähige Hits basteln. Sänger JJ, Bassist Georg und Schlagzeuger Yogo haben die Jahre in unterschiedlichen Musikprojekten gearbeitet und setzen alles auf eine Karte. Doch schon in den ersten Proben kristallisieren sich die Konflikte heraus. Zu tief sind die Gräben zwischen Kunstanspruch und Kommerz. [\[mehr\]](#)

SO / 20. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
MO / 21. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

„Man wird von einer Ordnung angeweht“: Der Schriftsteller Hermann Lenz

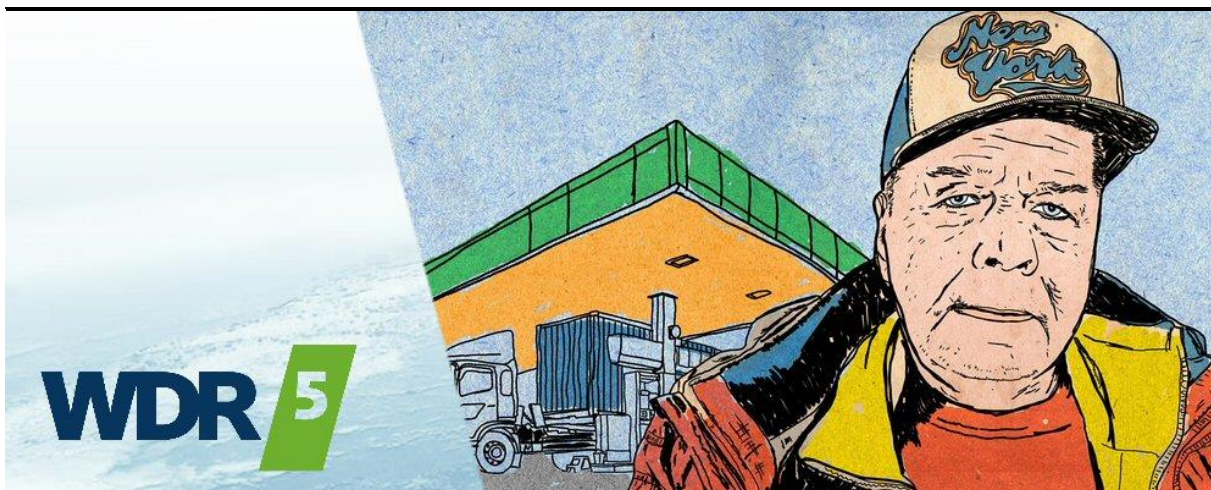
Ein Gespräch mit Peter Handke

Von Norbert Hummelt

Produktion: WDR 2016

„Nie jemand hat in deutscher Sprache solche Absätze geschrieben. Ein Satz gibt den anderen auf eine Weise, wie das noch nie geschehen ist“, sagt Peter Handke über den großen Erzähler Hermann Lenz, den es immer wieder neu zu entdecken gilt. Als Hermann Lenz, geboren 1913 in Stuttgart, aus der Kriegsgefangenschaft heimkehrte, wollte er nichts anderes, als in der Dachstube sitzen und schreiben. Das tat er auch, und seine Bücher erschienen, doch lange Zeit mit mäßigem Erfolg. Dann griff ein begeisterter Leser ein: der junge Peter Handke, der in Romanen wie „Der Kutscher und der Wappenmaler“ oder „Verlassene Zimmer“ in unruhigen Zeiten lesend ein Zuhause fand. [\[mehr\]](#)

SA / 19. Januar / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 20. Januar / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Der Anhalter

Doku-Serie in sechs Teilen

Von Stephan Beuting und Sven Preger

Produktion: WDR 2016/2018

Heinrich hat seine Kindheit in der Psychiatrie verbracht – in den 1950er- und 60er-Jahren. Weggesperrt, geschlagen, missbraucht. Sein Leben hat er danach nie so richtig auf die Kette gekriegt. Nun will er nur noch Schluss machen und sucht eine Mitfahrgelegenheit nach Zürich zu „Dignitas“. Diese Geschichte erzählt er im Abstand von einem Jahr zwei Journalisten: Stephan Beuting und Sven Preger. Und zwar am selben Ort, einer Tankstelle am Kölner Verteilerkreis. Das ist kein Zufall: Denn Heinrich ist seit Jahrzehnten als Tramper unterwegs. Als die beiden Reporter sich bei Gelegenheit davon erzählen, beschließen sie, sich auf die Suche zu machen: nach diesem Mann und nach der Wahrheit. [\[mehr\]](#)

Teil 3: So ein Schwachsinn

Teil 4: Mitfahrgelegenheiten

Teil 5: Zahltag

Teil 6: Endstation

SO / 20. Januar – 10. Februar / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Alles auf Null: Start in ein neues Berufsleben

Von Susanne Wankell

Produktion: WDR 2019

Mit dem Beruf verdient man Geld. Er ist und bringt aber weit mehr: Status und Anerkennung, Pflicht und Alltag. Flexibilität und die Bereitschaft für Neues – das gehört täglich dazu. Was aber passiert, wenn der Beruf nicht mehr passt, wenn ein Schicksalsschlag oder ein Umzug zur Umorientierung zwingen? Im Erwachsenenleben einen neuen Beruf zu erlernen, braucht Mut, Eigeninitiative und Risikofreude. Und macht viel Mühe. Der Arbeitsmarkt in Deutschland ist geprägt von Zertifikaten und Qualifikationen – Voraussetzungen für einen Neustart. Erfahrungen werden gerne genommen, zahlen sich oft aber nicht in Euro und Cent aus. [\[mehr\]](#)

SO / 20. Januar / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 21. Januar / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Wenn die Nacht zum Tag wird

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Nachtarbeit

Von Isabel Hecker

Produktion: WDR 2014

Am Tag arbeiten und in der Nacht schlafen. Für die meisten Menschen ist das ganz normal. Es gibt aber auch Menschen, bei denen ist es genau anders herum. Sie arbeiten nachts. Statt sich abends ins Bett zu legen, packen Nachtarbeiter ihre Tasche und machen sich auf den Weg zu ihrer Arbeitsstelle. Sie lenken Züge, bewachen Parkhäuser, operieren Notfallpatienten, stehen auf der Bühne, backen Brötchen oder jagen Verbrecher. Wie fühlt es sich an, nachts zu arbeiten, wenn alle anderen schlafen? Wie unterscheidet sich Nachtarbeit von der Arbeit am Tage? Wie geht die Familie mit der besonderen Situation um? KiRaKa-Reporterin Isabel Hecker macht die Nacht zum Tag. [\[mehr\]](#)

MO / 14. Januar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Matilda

Hörspiel in zwei Teilen

Von Judith Ruyters

Nach dem Roman von Roald Dahl, aus dem Englischen von Sybil Gräfin Schönfeldt

Produktion: WDR 2006

Die meisten Eltern loben ihren Nachwuchs über den grünen Klee. Das ist schlimm und geht einem mächtig auf die Nerven. Es gibt aber auch Eltern, die ihre Kinder komplett übersehen. Sie schieben sie aus der Bildfläche, um ungestört auf die Glotze zu starren, und können es kaum erwarten, dass sie von allein groß werden und wieder aus ihrem Leben verschwinden. Diese Sorte Eltern ist noch viel schlimmer, und mit ihr ist Matilda geschlagen. Aber Matilda ist wirklich ein Genie und bringt sich bereits mit drei Jahren das Lesen bei. Fortan verbringt sie die Nachmittage mit den interessantesten Leuten der Weltliteratur, und wenn ihre Eltern sie allzu sehr ärgern, sinnt sie auf Rache. [\[mehr\]](#)

Teil 1:

SA / 19. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 20. Januar / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa

Teil 2:

SA / 26. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 27. Januar / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa

KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene Im Aquarium

Blubb, blubb! Hinter der Scheibe des Aquariums formen die Fische ihre Mäulchen zu einem runden O. Die Wasserschnecken sitzen fest am Glas – und die kleinen Garnelen klettern an den Wasserpflanzen empor. Auch die Kuschelbären würden gerne mal abtauchen. Wenn Eisbären schwimmen können, dann doch bestimmt auch Johannes und Stachel. Vielleicht bleiben sie aber besser am Ufer sitzen und schauen aufs scheinbar endlose Meer. Wo hört das Meer eigentlich auf? Das fragen sich die Ameise und der Elefant im »Klingenden Bilderbuch«. Vielleicht weiß der Thunfisch Rat. [\[mehr\]](#)

SO / 20. Januar / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa



KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Das große Loch kommt immer näher

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über ein Dorf, das bald verschwindet

Von Verena Specks-Ludwig

Produktion: WDR 2019

Fiona, Tabea, Ben und Lisa wachsen in der gleichen Straße im kleinen Dorf Keyenberg auf. Sie lieben ihr Dorf, gehen dort zur Schule, zum Reiten, zum Tanzen, zum Musikverein und spielen im Wald. Doch Keyenberg wird es nicht mehr lange geben, denn darunter liegt Braunkohle und die will der Energiekonzern RWE fördern. Die Dorfbewohner müssen umziehen, ihre Häuser, die Kirche und die Schule werden bald weggebaggert. Die Kinder in Keyenberg erkunden mit KiRaKa-Reporterin Verena Specks-Ludwig das Dorf und

suchen nach Antworten auf ihre brennenden Fragen: Was passiert mit der Natur, mit den Tieren, mit der Gemeinschaft im Dorf? Und: Warum muss das eigentlich sein? [\[mehr\]](#)

SO / 20. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 21. Januar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Sing mit! Schlager der 1930er-Jahre

Bei Sing mit! des WDR Rundfunkchores haben Sie die Chance, Teil eines großen Chores zu werden. Alle zwei Monate stehen die Türen des Funkhauses am Wallrafplatz für Sie offen. Seien Sie dabei: Ganz einfach ohne Anmeldung und mit freiem Eintritt! Zur Einstimmung in den Abend werden Sie von unseren Gesangsprofis auf das Singen vorbereitet. Ob Schlager, Pop oder Volkslieder, das neue Sing mit! gibt es in verschiedenen Klängen. [\[mehr\]](#)

MO / 14. Januar / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz



Klassik mit Kölsch – Der musikalische Talk

Erleben Sie die Musikerinnen und Musiker des WDR Sinfonieorchesters abseits der großen Konzertbühne in entspannter Kölsch-Atmosphäre: Hier werden Kontrabasskisten geöffnet, Leidenschaften als Ausgleich zum Orchesterspiel ausgeplaudert oder aus dem

Stegreif Poetry Slams präsentiert. Privat, überraschend und ganz nah. Durch einen Abend voll persönlicher Geschichten und hauseigener Musik führt Daniel Finkernagel. [\[mehr\]](#)

DI / 15. Januar / 19:00 / Köln, Funkhaus Café



PhilharmonieLunch

Kultur statt Kalorien! – Besuchen Sie bei freiem Eintritt mittags von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

DO / 17. Januar / 12:00 / Kölner Philharmonie



Personal Sounds

Der Name ist Programm, wenn die WDR Big Band in ihrer neuen Konzertreihe das Motto „Personal Sounds“ ausruft. Denn dann verwandelt sich der kleine Sendesaal in einen lässigen Jazzclub, wo Musikerinnen und Musiker hautnah zu erleben sind. Die Big Band steht im Mittelpunkt, darüber hinaus werden mit dem Bassisten John Goldsby und dem Posaunisten Ludwig Nuss zwei langjährige Mitglieder porträtiert, stehen Frage und Antwort und präsentieren ihre eigenen Stücke. Damit nicht genug, denn direkt nach dem kompakten Club-Konzert bleibt noch genügend Zeit und Raum für persönliche Begegnungen und Gespräche zwischen Band und Publikum. [\[mehr\]](#)

DO / 17. Januar / 21:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream

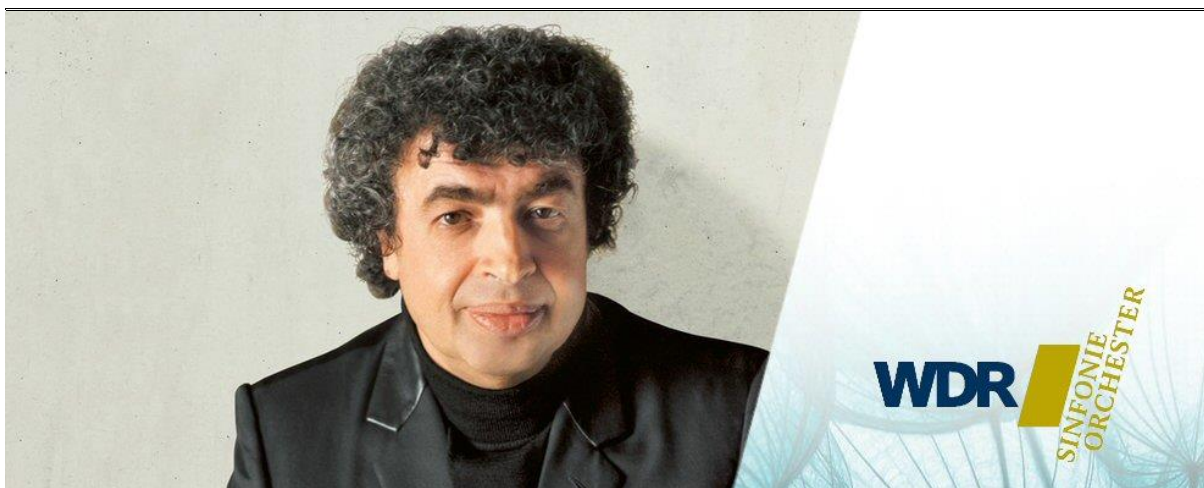


Sing mal mit der Maus

Aus der Reihe „WDR Familienkonzerte“

„Weißt du, wie viel Sternlein stehen, an dem blauen Himmelszelt?“ Zusammen mit dem WDR Rundfunkchor hört sich André Gatzke durch die Lieder aus Omas und Opas Kindheit. Im neuen Format für alle ab 5 Jahren singen nicht nur die Sängerinnen und Sänger auf der Bühne, sondern auch das Publikum. Und weil die Maus in diesem Konzert auch mit dabei ist, fragt André nach, was es mit dem Singen eigentlich auf sich hat und was mit der Stimme passiert, wenn man zum Beispiel auf dem Kopf steht. [\[mehr\]](#)

FR / 18. Januar / 16:00 Uhr / Essen, Philharmonie



Semyon Bychkov

Sechs sinfonische Dichtungen umfasst der Zyklus „Mein Vaterland“, den Bedřich Smetana zwischen 1874 und 1879 komponierte. Zum Welterfolg hat es einzig das zweite Stück „Die Moldau“ gebracht. Sehr zu Unrecht: Die eindrucksvollen Klanggemälde aus der tschechischen Natur und Geschichte entfalten erst im Verbund ihre ganze magisch leuchtende Kraft. Die Leitung hat der russische Maestro Semyon Bychkov, der von 1997 bis 2010 als Chefdirigent des WDR Sinfonieorchesters amtierte.

FR / 18. Januar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream [\[mehr\]](#)

SA / 19. Januar / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR / 18. Januar / 20:00 – 22:00 / WDR 3



New York – New Year

An der Seite von George Gershwin die „Tin Pan Alley“ entlang schlendern und mit Frank Sinatra durchs nächtliche Lichtermeer Manhattans. Das WDR Funkhausorchester spürt den goldenen Zeiten des Big Apple nach und unternimmt einen musikalischen Streifzug durch die glitzernden Häuserschluchten. Kabarettist und Musikwissenschaftler Martin Zingsheim begleitet den Spaziergang durch die verschiedenen Stile und Jahrhunderte mit seinen musikalisch-witzigen Moderationen.

SA / 19. Januar / 20:00 Uhr / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream

[\[mehr\]](#)

SO / 20. Januar / 20:00 Uhr / Wuppertal, Historische Stadthalle [\[mehr\]](#)

im Radio:

SO / 10. März / 19:04 / WDR 4

Impressum

Bildrechte: WDR/Diana Menestrey; picture alliance/abaca/Vandeville Eric; mauritius images/SuperStock; ARD/HR (Ausschnitt); WDR/BR/Tobias Willmann; WDR/Lea Gottschalk; Volker Derlath/INTERFOTO; WDR/Sven Preger/Marc Trompeter; WDR/Hans-Joachim Nitschmann; WDR/Jürgen Seidel; WDR/Image Source; dpa; WDR; WDR/Bernd Rosenbaum; WDR/Fußwinkel; Sheila Rock; WDR; WDR/Susanne Schnabel; Sheila Rock; Tomas Rodriguez, Shutterstock/gdvcom, Shutterstock/Zodar