



## Programm-Tipps vom 13. bis 19. November 2017

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Hugo der Wolf – Eine Steampunk-Romanze**

Von Ulrich Bassenge

Produktion: WDR 2014

"Mir träumte, ich hätte umgebracht, was ich am meisten liebe ...": Das Hörspiel vom Werwolf, dem die Hormone durchgehen, während die Mädchen traurig zugucken müssen. Ist es irgendwie romantisch, triebgesteuert zu sein? Der Mythos vom Werwolf behauptet: ja. Hörspielmacher Bassenge und seine Sparringspartnerinnen im Off-Kommentar sagen: eher nicht. Was für ein Jammer, dass die Evolution bis heute den Trieben nichts entgegenzusetzen hat. Und so zieht es die Mädchen ewig zum Bösen hin. Dabei klingen sie wie in einem Schauerroman des 19. Jahrhunderts – und manchmal doch ganz wie aus

unserer Zeit. [\[mehr\]](#)

MO / 13. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

### **Kreiskolbenmotorhase**

Extratheatrales Hörspiel über das Ende aller Vielfalt

Von Schorsch Kamerun

Produktion: WDR 2007

Endlich herrscht auch unter den Katastrophen ein schrankenloser Wettbewerb. War gestern noch die eigene Haustür heißes Thema, buhlen heute ganze "Heimat"-Bedrohungen um die soziomediale Aufmerksamkeit. Welcher Betrug brüllt wessen Lüge am lautesten nieder? Was ist gemeint, wenn sich die Einen vor den Anderen schützen sollen, weil sonst "Fässer überlaufen", die dann "Lebensräume" und "Kulturen" zu ersäufen drohen? Schorsch Kamerun traut sich mit seinem unerschrockenen Team einen superdiversen Gegenreim zum alles verkleinernden Protektionismus-Sound der aktuellen "ME first"-Normiertheit. [\[mehr\]](#)

DI / 14. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

DI / 14. November / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

### **Die Wasserkrieger**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Tim Staffel

Produktion: WDR/Deutschlandradio 2017

"Wasser ist ein soziales Gut, aber wir müssen den Blick auf das ökonomische Potenzial dieses Gutes richten." Nach diesem Motto richtet der Wassermanager Ken Feldhoff als CEO von Dell'Aqua die Aktivitäten seines Konzerns überall auf der Welt aus. Die Journalistin Mia Schelling begleitet ihn ein Jahr lang. In der westfälischen Kleinstadt Libba hat Dell'Aqua Land aufgekauft, um an die Wasserreservoirs für das Geschäft mit Flaschenwasser heranzukommen. Doch es gibt Widerstand von den Bürgern. Im Streit ums Wasser gibt es fortan keine Tabus und auch Mia Schelling gerät mehr und mehr zwischen die Fronten. [\[mehr\]](#)

**Teil 1: MI / 15. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**Teil 2: DO / 16. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **Vergebung**

Hörspiel in drei Teilen

Von Stieg Larsson

Produktion: WDR 2011

Die Hackerin Lisbeth Salander ist persönlich in den Fall um den skrupellosen Menschenhändler Alexander Zalatschenko involviert: Er ist ihr Vater. Und er wollte sie lebendig begraben. Mit einer Axt versucht sie, sich und die Menschheit von diesem Monster zu befreien. Aber er überlebt – und jagt Salander eine Kugel in den Kopf. Nun liegen beide fast Tür an Tür im selben Krankenhaus. Derweil versucht der Journalist Mikael Blomkvist Lisbeth vom Vorwurf des dreifachen Mordes zu befreien – und sticht dabei in ein wahres Wespennest aus Korruption und krimineller Energie. [\[mehr\]](#)

**Teil 1: DO / 16. November / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**

**Teil 2: DO / 23. November / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**

**Teil 3: DO / 30. November / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**

---

WDR 3 Hörspiel

ARD Radio Tatort

### **Abschaum**

Von Friedemann Schulz

Produktion: hr 2011

Ein Geschwisterpaar, vom Ort nur "Abschaum" genannt, ist auf bestialische Weise erschlagen worden. Das ermordete Paar hat zwei halbwüchsige Söhne. Sie wurden adoptiert und leben inzwischen in besseren Verhältnissen. Die Pflegeeltern machen auf Hauptkommissar Nebe allerdings einen merkwürdigen Eindruck. Eine andere Spur führt in eine schäbige Kneipe, Treffpunkt für Menschen die am Rande stehen. Die Elite dagegen ist eine Gruppe von Managern und Führungskräften, die ein Motivationsseminar mit dem

Titel "Werde Du selbst" absolvieren.

FR / 17. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 18. November / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

WDR 3 Hörspiel

### **Fritz und Willi**

Von Karl-Heinz Bölling

Produktion: WDR 2007

Irgendwo im Kohlenpott: Als die beiden Rentner Fritz und Willi vor ihrer geschlossenen Stammkneipe stehen, wissen sie, dass sich schon wieder ein Teil ihres Lebens in Luft aufgelöst hat. Den Glauben an die Menschheit hat Fritz längst verloren. Überhaupt wäre es manchmal besser, gewisse Zeitgenossen würden sich einfach auflösen. Enzo zum Beispiel. Dessen Verschwinden ist allerdings eher die Folge von zwei gezielten Schüssen. Willi hat ihn umgebracht. Aus Eifersucht. Die Waffe hat er von Fritz. Auch der gesteht einen Mord, aber das spielt schon fast keine Rolle mehr, denn die große Auflösung hat längst begonnen. [\[mehr\]](#)

SO / 19. November / 17:05 – 18:00 / WDR 5

MO / 20. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Knausgård ungefiltert Schreiben in Echtzeit**

Von Annette Brüggemann

Produktion: WDR 2017

Der norwegische Schriftsteller Karl Ove Knausgård schreibt radikal über sich selbst. Sein autobiografisches Romanprojekt "MinKamp" katapultierte ihn weltweit in die erste Reihe der Gegenwartsliteratur. Ein Schreibexzess auf 8000 Seiten: "Sterben", "Lieben", "Spielen", "Leben", "Träumen" und "Kämpfen" heißen die Einzelbände des Mammutwerks. Minuten, Stunden, Tage, Monate und Jahre eines Lebens in Echtzeit. Langsam und schnell, alltäglich und metaphysisch – existenzieller können Bücher nicht sein. Das »WDR 3 Kulturfeature« über einen Schriftsteller und das Wesen seiner Literatur, die vor allem eins sein will: wahrhaftig. [\[mehr\]](#)

SA / 18. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 19. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Tiefenblick

### **Hand aufs Herz**

Serie in vier Teilen

Von Nicola Reyk und Eva Bendix

Produktion: WDR 2013

Untersuchungen zufolge verstößt jeder von uns bis zu zweihundert Mal täglich gegen das achte Gebot. Nur so ist menschliches Zusammenleben überhaupt möglich, sagen Soziologen. "Du sollst nicht lügen", fordern alle großen Religionen. Doch erst im Spannungsfeld zwischen Lüge und Wahrheit entsteht ein realistischer moralischer Kompass. In der Welt der Kunst ist die perfekte Täuschung zu einer eigenen Sparte geworden. Und das Spiel mit vorgetäuschten Realitäten, das die Menschen von jeher fasziniert hat, erreicht in der Welt des World Wide Web eine neue, unüberschaubare Dimension. [mehr](#)

Folge 3: Original oder Fälschung?

Folge 4: Es war einmal ...

**SO / 19. – 26. November / 08:05 – 08:40 / WDR 5**

Dok 5 – Das Feature

### **Weinen hilft dir jetzt auch nicht: Gewalt in der Geburtshilfe**

Von Marie von Kuck

Produktion: DLF/WDR 2017

Für die Frau ist eine Geburt schmerzhaft und eine Grenzerfahrung. Doch wenn Frauen ihr Kind auf natürlichem Weg zur Welt bringen wollen, dann geht es in den Krankenhäusern manchmal schockierend gewaltsam zu. Hauptsache, das Kind ist gesund! Fast die Hälfte aller Mütter macht Erfahrungen von Gewalt unter der Geburt. Kann das sein? – Fest steht, die komplikationslose, vaginale Geburt rechnet sich betriebswirtschaftlich für Geburtsstationen in Krankenhäusern nicht. Die vaginale Geburt mit Interventionen wie Periduralanästhesie, Wehentropf oder Saugglocke wird etwas besser honoriert. Ist das der Motor für Interventionen? Gewalt in der Geburtshilfe – ein Tabuthema, über das kaum gesprochen wird. [mehr](#)

**SO / 19. November / 11:05 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 20. November / 20:05 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die Brüder Löwenherz**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Astrid Lindgren

Produktion: WDR 2011

Krümel ist todkrank. Er weiß, dass er bald sterben wird und er hat Angst. Aber sein größerer Bruder Jonathan tröstet ihn. Er erzählt ihm von Nangijala. So heißt das Land, in

das die Menschen nach dem Tode kommen. Jedoch, wer hätte gedacht, dass Jonathan vor Krümel nach Nangijala geht? Krümel und Jonathan treffen sich im geheimnisvollen Paradies und Krümel, der sich für den ängstlichsten Jungen hält, den er kennt, muss bald sehr viel Mut beweisen. Das friedliche, freie Leben in Nangijala wird von einem grausamen Tyrannen bedroht und für die Brüder Löwenherz beginnt ein Abenteuer. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: SA / 18. November / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
**Vorlesen**

Es gibt viele Geschichten, aber welche ist die allerbeste Gute-Nacht-Geschichte? Da gehen die Meinungen auseinander. Aschenputtel will unbedingt eine Prinzessin in der Geschichte haben, Rotkäppchen will es lieber spannend und die drei kleinen Schweinchen mischen sich auch noch ein. Ob da eine gute Gute-Nacht-Geschichte herauskommt? Der Zwergbär trifft im Hörspiel Hänsel und Gretel und findet in ihrem Honigkuchenhaus sogar einen Schatz. Der O-Bär ist noch immer auf der Suche – er kann sein Lieblingsbuch einfach nicht finden. Die Kuschelbären Johannes und Stachel brauchen gar kein Buch, denn Stachel kann wunderbare Quatschgeschichten erzählen. [\[mehr\]](#)

**SO / 19. November / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Astrid Lindgren wird 110**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Sandra Doedter

Produktion: WDR 2007

Astrid Lindgren war so gerne Kind, dass sie nicht erwachsen werden wollte. Sie wollte auch keine Schriftstellerin werden. Doch sie wurde erwachsen und die bekannteste Kinderbuch-Autorin der Welt. Woher hatte sie ihre lustigen, traurigen, phantastischen Geschichten von Pippi Langstrumpf, den Brüdern Löwenherz oder Karlsson vom Dach? Wie konnte sich jemand diese verrückten Streiche von Michel aus Lönneberga ausdenken oder die Spiele der Kinder aus Bullerbü? Vieles davon hat Astrid Lindgren in ihrer Kindheit auf einem Bauernhof in Schweden selbst erlebt. Am 14. November wäre sie 110 Jahre alt geworden.

**SO / 19. November / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **Das Floß der Medusa**

Ein Oratorium mit aktuellem Bezug

Im Mittelpunkt des Oratoriums von Hans Werner Henze steht die Fregatte "Medusa", die 1816 auf ihrer Fahrt in den Senegal kentert. Eine Seetragedie nimmt ihren grausamen Lauf: Viele Schiffbrüchige kämpfen auf einem Floß ums Überleben. Als ein fremdes Schiff zufällig auf das Floß stößt, findet man nur noch wenige Überlebende. Bis heute gelten die Ereignisse auf dem Floß der Medusa der Nachwelt als eindrucksvolle Warnung, wie schnell unsere Zivilisation doch Schiffbruch erleiden kann. Doch das Gleichnis ist so aktuell wie nie – denn auch 2017 treiben auf dem Mittelmeer Boote mit hungernden Menschen. [\[mehr\]](#)

**MI / 15. November / 20:00 / Freiburg, Konzerthaus**

**FR / 17. November / 20:00 / Hamburg, Elbphilharmonie**

im Radio:

**SO / 14. Januar / 20:04 – 22:00 / WDR 3**

---

### **PhilharmonieLunch**

Kultur statt Kalorien! Besuchen Sie mittags von 12.30 bis 13.00 Uhr eine Orchesterprobe in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. Der Eintritt ist frei. Es spielt das WDR SINFONIEORCHESTER unter der Leitung von Jukka-Pekka Saraste. [\[mehr\]](#)

**DO / 16. November / 12:30 / Kölner Philharmonie**

---



## Schicksal – Beethoven-Zyklus I

Ein feuriger, athletischer Einstieg ins Genre gelang dem 29-jährigen Komponisten mit seiner Sinfonie Nr. 1. Die entspannte, heitere "Vierte" steht immer ein wenig zu Unrecht im Schatten ihrer titanischen Nachbarn: Robert Schumann rühmte sie als "griechisch-schlanke Maid zwischen zwei Nordlandriesen". Einer davon ist die "Fünfte", das seit zwei Jahrhunderten zwischen komplexer Ideenmusik und abgenudetem Welthit zerriebene Herzstück des bürgerlichen Konzertrepertoires. Mit einer zyklischen Darstellung aller neun Beethoven-Sinfonien krönen Jukka-Pekka Saraste und das WDR SINFONIEORCHESTER die Jubiläumssaison. [\[mehr\]](#)

**FR / 17. November / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream**

live im Radio:

**FR / 17. November / 20:04 – 22:30 / WDR 3**



## Eroica – Beethoven-Zyklus II

Hier ein letztes Aufflammen klassischer Formtugenden im Geiste Haydns und Mozarts, dort der Sprung in eine neue, kühne Klang- und Ausdruckswelt, ein Blick weit hinaus in die Zukunft der Gattung. Jukka-Pekka Saraste dirigiert Beethovens neun Sinfonien an zwei Doppelabenden, der zweite Teil folgt im Februar 2018. Im zweiten Konzert des Kölner Beethoven-Zyklus brodet das Feuer der Revolution. Eine Epochengrenze verläuft zwischen der 1803 uraufgeführten "Zweiten" und der im Folgejahr vollendeten "Eroica". [\[mehr\]](#)

**SA / 18. November / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream**

live im Radio:

**SA / 18. November / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



## Überraschend Siebzig

Vom Orchester Hermann Hagedstedt zum WDR FUNKHAUSORCHESTER: Das war ein abwechslungsreicher und aufregender Weg. Mit großem Engagement und Begeisterung haben wir die Strömungen der Zeit aufgenommen und in unsere Unterhaltungsprogramme einbezogen. Unser Jubiläumskonzert unter der Leitung von Wayne Marshall punktet mit zahlreichen Geburtstagsüberraschungen – und mit dem Ehrendirigenten Helmuth Froschauer. [\[mehr\]](#)

**SA / 18. November / 20:00 / Köln, Funkhaus / Live im Videostream**

im Radio:

**SO / 3. Dezember / 19:04 – 22:00 / WDR 4**

**MO / 4. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3**

---

### Impressum

*Bildrechte: picture alliance/Ikon Images/Jonathan McHugh; picture alliance/Ikon Images/Jonathan McHugh; Jakob Krattiger/picture alliance/dieKLEINERT.de; mauritius images/alamy; imago/Chromorange; Bernd von Jutrczenka/dpa; picture alliance/chromorange/Martin Schröder; mauritius images; WDR; dpa; Felix Broede; Felix Broede; Luftballons © Shutterstock/borkiss*