



## Programm-Tipps vom 27. April bis 3. Mai 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Zu einer anderen Jahreszeit. Vielleicht**

Von Agnes Gerstenberg

Produktion: SWR 2015

Paul lebt alleine in der Anonymität einer Großstadt und arbeitet als Fahrradkurier. Beim nächtlichen Joggen im Park findet er eine junge Frau, die nackt und hilflos im Schnee liegt. Paul nimmt die Unbekannte mit in seine Wohnung. Doch am nächsten Morgen ist sie verschwunden, und es scheint, als sei sie nie da gewesen. Paul versucht, sein Leben weiterzuleben wie bisher, doch dann glaubt er, die junge Frau in einer Studentin

wiederzuerkennen. Argwöhnisch beobachtet von seinem Vermieter, geht er auf die Suche nach dem, was wirklich geschehen ist, und heftet sich an die Fersen der Fremden. [\[mehr\]](#)

**MO / 27. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Das Märchen vom unglaublichen Super-Kim aus Pjöngjang**

Bitterböse Geschichte aus Nordkorea

Von Jörg Buttgerreit

Produktion: WDR 2014

Es war einmal ein geliebter Führer, der hieß Kim Jong-il. Jong-il bedeutet so viel wie „aufrechte Sonne“. Was Kim Jong-il auch machte, es gelang. Er war zum Beispiel ein großartiger Filmproduzent, der die Welt mit vielen tollen Filmen beschenkte. Böse Zungen meinten zwar, dass Kim Jong-ils Filme allesamt Propagandafilme seien, aber Menschen wie der geliebte Führer haben immer viele Neider. Diese Neider behaupteten auch, Super-Kim habe die südkoreanische Schauspielerin Choi Eun-hee und den Regisseur Shin San-ok entführen und einsperren lassen. Aber das sind natürlich alles gemeine Lügen, die im Märchen vom unglaublichen Super-Kim aus Pjöngjang nichts zu suchen haben. [\[mehr\]](#)

**MO / 27. April / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

### **Feuille d'Album**

Porträt eines schüchternen Malers in Paris nach einer Kurzgeschichte aus dem Jahr 1917

Von Katherine Mansfield, aus dem Englischen von Sabine Lohmann  
Produktion: DRS/Deutschlandradio 2010

Alle Frauen sind sich einig, dass er auf den ersten Blick total interessant aussieht. Doch der dünne junge Maler im blauen Pullover und einer zugeknöpften grauen Flanelljacke ist unglaublich schüchtern – und dem wilden Pariser Leben offenbar nicht ganz gewachsen. Ach, sein Anblick zerreißt einem das Herz, sagen einige Frauen. Sie beschließen, ihn mal ordentlich auf Trab zu bringen. Aber da er sich für keine der Frauen interessiert, halten sie ihn für einen hoffnungslosen Fall. Nach wie vor sind sie nett zu ihm, laden ihn zu ihren Ausstellungen ein und reden im Café mit ihm, aber das war's dann auch. [\[mehr\]](#)

**DI / 28. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Die Kommentare sind frei**

ber die Debattenkultur in Sozialen Medien

Von James Fritz, aus dem Englischen von Ulrich Blumenbach

Produktion: WDR 2018

Alistair Cooper ist ein umstrittener Kolumnist und politischer Kommentator. Mit seinen aufpeitschenden Statements dominiert er hochkochende gesellschaftliche Debatten. Die Reaktionen auf Alistair Cooper werden mit der Zeit immer heftiger. Zunehmend gerät die Spirale der Emotionen in den Sozialen Netzwerken außer Kontrolle. Cooper erntet Hass, vielstimmigen Hass. Der Hashtag #klappehaltenalistair trendet. Bis alles eskaliert und die öffentliche Meinung kippt. Das Hörspiel, an dessen Umsetzung Studierende des Instituts für Musik und Medien in Düsseldorf und der Arturo Schauspielschule mitgewirkt haben, setzt Dynamiken medialer Eiferung in Szene. [\[mehr\]](#)

**MI / 29. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Ein Segen für die Menschheit**

Satire über Fleischkonsum

Von Hans Helge Ott und Gottfried von Einem

Produktion: WDR 1987

„Fleisch von Boscallo – immer gleich gut.“ Das ist der Werbespruch eines multinationalen Lebensmittelkonzerns. Dank der Gentechnik ist die Qualität der zu schlachtenden Lebewesen vorhersehbar. Aber auch Menschen sind Lebewesen – und gentechnisch manipulierbar. Streiks sind Schnee von gestern, zufriedene Arbeiter sorgen für einen optimalen Produktionsablauf. Der Erfolg des Unternehmens ist vorprogrammiert. Der Konzernchef ist krank? Sein Nachfolger, oder besser: sein Ebenbild ist schon abrufbereit. Alles ist austauschbar, wirklich alles. Menschen, Gliedmaßen, Organe. Aber welches Organ bestimmt eigentlich die Identität des Menschen? [\[mehr\]](#)

**DO / 30. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **Seerauch**

Junge Aktivisten verursachen Staatskrise

Krimi in drei Teilen

Von Mischa Zickler

Produktion: WDR 2017

Sie nennen sich „PSI-Kader“ – Privacy, Security, Intelligence – und sehen sich als eine Mischung aus Wikileaks, Chaos Computer Club und Bürgerrechtsbewegung. Doch als die

fünf jungen Deutschen ein Video ins Internet stellen, ahnen sie nicht, was sie damit auslösen. Denn die Bilder von angeblich in Afghanistan folternden Bundeswehrsoldaten lassen das offizielle Deutschland zurückschlagen. Auf der Flucht vor der Polizei wird ein Mitglied des „PSI-Kaders“ erschossen, während sich die anderen über den Bodensee nach Österreich retten und um Asyl bitten. Die Folge ist eine schwere Krise zwischen den beiden Ländern, die sogar militärisch zu werden droht. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Das Haus am Bach auf einer Wiese am Wald

**DO / 30. April / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Geheimagent Marlowe**

Krimi in drei Teilen

Von Dieter Kühn

Produktion: WDR 2007

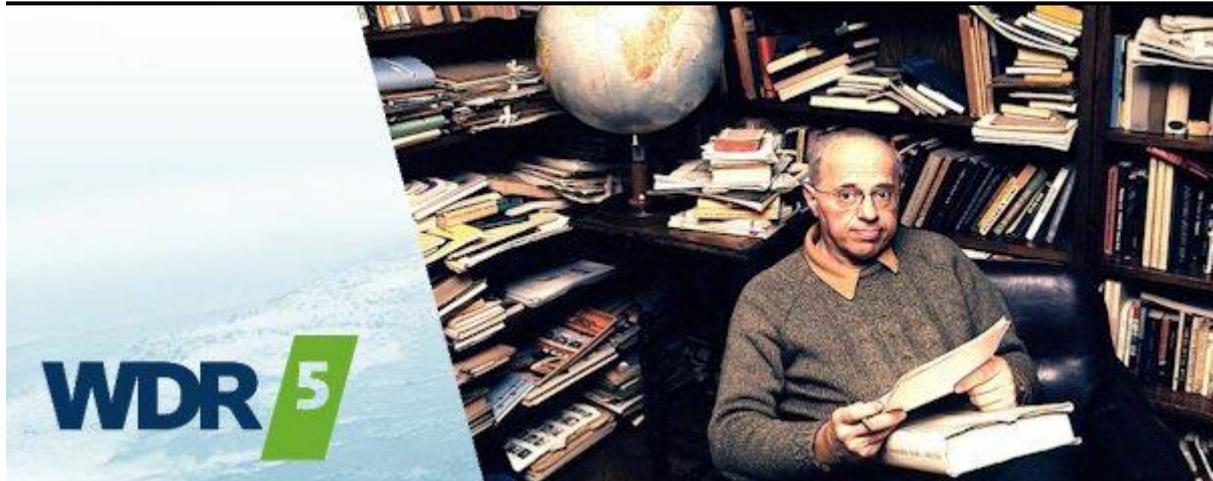
England im elisabethanischen Zeitalter: Der Dichter Christopher Marlowe soll einen Mann erstochen haben – und wird deshalb vor die Wahl gestellt: Verlies oder Agenteneinsatz in Frankreich. Dort soll Marlowe mit neuer irischer Identität in Paris den Festungsbau studieren und alle brauchbaren Informationen auf geheimen Wegen nach England übermitteln. Leider fliegt seine Tarnung nach Kneipenschlägereien und amourösen Abenteuern schnell auf. Er wird zum Doppelagenten und muss bei seiner Rückkehr nach England mit der Liquidierung rechnen. Marlowe fasst den Plan, seinen Tod vorzutäuschen und in Irland unter anderem Namen neue Theaterstücke zu schreiben. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Als Festungsspion in Paris

Teil 3: Tod eines Doppelagenten

**FR / 1. und 8. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 2. und 9. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Krieg der Welten 2050**

Realistische Vision vom Krieg der Zukunft

Von David Zane Mairowitz

Produktion: WDR 2015

Die Zukunftsforscher George Friedman und Karlheinz Steinmüller stellen Thesen für ein Kriegsszenario der Zukunft auf. Flankiert werden die Thesen von den Visionen des Autors Stanislaw Lem. Es entsteht eine Weltkriegsgeschichte, die morgen schon wahr sein könnte. Ist das vorstellbar? Ein Weltraumkrieg zwischen den Achsen Türkei – Japan und Polen – USA? Oder sogar ein Krieg im Cyberspace, wo man den Angreifer gar nicht identifizieren kann? Vielleicht wird bald auch mit Geheimwaffen gekämpft, die niemand von Naturphänomenen unterscheiden kann? In der künftigen Kriegsführung scheint inzwischen fast alles möglich, was vor einigen Jahren noch als reine Science-Fiction galt. [\[mehr\]](#)

**SO / 3. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5**

---

WDR 3 Hörspiel

### **Liebe in Zeiten der Schichtarbeit**

Von Marcel Raabe und Manuel Waltz

Produktion: DLF 2019

In einem leerstehenden Haus in Leipzig wird ein Notizheft gefunden: randvoll gekritzelt mit Liebesschwüren, Kochrezepten und vergeblichen Verabredungsversuchen. Etwa ein Jahr lang, 1988/89, versucht ein junges Paar – werdende Eltern – über das Heft nicht nur Kontakt zu halten, sondern im asynchronen Takt ihrer Schichtarbeit eine Beziehung zu führen. Bald danach rauscht die Geschichte über das Leipziger Arbeiterviertel hinweg: Mauerfall, Kollaps der Industrie, Wegzug der arbeitenden Bevölkerung, ein bisschen Anarchie auf den Trümmern der DDR. Wäre eine Veröffentlichung heute ein unzulässig intimer Einblick in das Privatleben zweier Unbekannter oder ein Zeitdokument?

**SO / 3. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Musikporträt

### **Geister der Erfindung – Experimentelle Instrumente aus den USA**

Von Golo Föllmer

Produktion: DLF 2019

Kalifornien ist seit Jahrzehnten das Mekka innovativer Musikinstrumentenbauer. Als Harry Partch in der Mitte des 20. Jahrhunderts seine voluminösen Instrumente baute, wollte er der Musik Körperlichkeit und Spiritualität zurückgeben. Bart Hopkin, Tom Nunn, Sudhu Tewari und Peter Whitehead sind Vertreter der heutigen Generation von Instrumentenerfindern. In ihren mehreren hundert Instrumenten nehmen diese Pioniere Impulse von Partch, John Cage und anderen auf und gehen auf gegenwärtige Fragen aus Medien und Gesellschaft ein. Die Musik entsteht improvisiert und stellt Grenzen in Frage: zwischen Experten und Laien, zwischen Kunst und Alltag. [\[mehr\]](#)

FR / 1. Mai / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Dok 5 – Das Feature

### **Ich habe Hitlers Leichnam identifiziert**

Oder: Wie die Dolmetscherin Jelena Rshewskaja Weltgeschichte schrieb

Von Antje Leetz

Produktion: SFB 1998

Als Jelena Rshewskaja am 8. Mai 1945 – dem Tag, an dem die bedingungslose Kapitulation

Deutschlands unterzeichnet wird – mit einem kleinen roten Kästchen quer durch Berlin läuft, ahnt niemand, dass sich darin Hitlers Überreste befinden. Jelena ist gerade mal 25 Jahre alt und dient in der Armee als Gardeleutnant und Dolmetscherin. In der Schachtel sind die Zähne des Diktators, dessen verkohlter Leichnam nur mit ihnen zu identifizieren ist. Die Russen suchen die Zahnärztin Hitlers. Diese ist tatsächlich noch in der zerstörten Stadt und gibt Auskunft. Nun können die Soldaten zweifelsfrei beweisen, dass Hitler tot ist. Doch Stalin behält diese Nachricht erstmal für sich. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. Mai / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**SO / 3. Mai / 12:04 – 13:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Pawel Potozkij's topographische Expedition**

Auf den Spuren eines Verbannten

Von Hannes Opel

Produktion: WDR 2015

Als die Wehrmacht 1941 Kiew erreicht, ist Pawel Potozkij ein 23-jähriger Aufklärer der Roten Armee. Von den Nazis als Spion verhaftet, ahnt er noch nicht, dass seine Kriegsgefangenschaft im Gulag enden wird. 1970 dreht eine DDR-Regisseurin einen Film über Pawel Potozkij: ein eher schüchterner Mann, der gar nicht weiß, wie ihm geschieht. Die DDR feiert ihn als antifaschistischen Kämpfer und späten Helden. Doch der Ukrainer geriet auch nach dem Krieg zwischen die Fronten. An die Verbannung in den Gulag, in den ihn die Sowjets anschließend schickten, sollte in der DDR nicht erinnert werden. Potozkij bezeichnet diese Jahre als seine „topographische Expedition“. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. Mai / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 3. Mai / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

## **Kinder des Krieges – Erinnerungen an Kindheitstage im Jahr 1945**

Dokumentation in vier Teilen

Produktion: MDR/HR/NDR/RB/rbb/SR/SWR/WDR 2020

Mit dem Überfall auf Polen begann Hitlerdeutschland 1939 einen Angriffskrieg, der deutsche Soldaten weit über die Reichsgrenzen hinaus führte. Die ersten alliierten Luftangriffe auf deutsche Städte und Verkehrswege brachten den Krieg ab 1942 nach Deutschland zurück. In aller Zerstörungskraft wurde er für die deutsche Bevölkerung spürbar. Im Herbst 1944 erreichten die Frontlinien deutsches Gebiet, bis zur Kapitulation wurde die Lage unübersichtlich und chaotisch. Vielerorts brach die militärische Gegenwehr einfach zusammen, oft wurde jedoch bis zum Schluss erbittert gekämpft. Zeitzeugen erinnern sich, wie sie als Kinder Krieg und Zusammenbruch, Untergang und Neubeginn erlebt haben.

[\[mehr\]](#)

Teil 3: Fluchtgeschichten zwischen Ostpreußen und Bremen

Teil 4: Zwischen den Fronten – von Böhmen bis in die Reichshauptstadt

**SO / 3. und 10. Mai / 08:04 – 08:40 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Der König hat Geburtstag**

Hörspiel von Martin Baltscheit

Produktion: WDR 2002

Alfabetanien ist das Land, in dem die Buchstaben leben und auch der König der Buchstaben. Und genau der hat Geburtstag! Jetzt machen sich alle Untertanen daran, ein vernünftiges Geschenk für ihn zu finden, ein Gedicht vielleicht, eine Rede oder ein Lied. Aber die Suche nach dem richtigen Geschenk stellt sich als äußerst schwierig heraus, denn Buchstaben sind in ihren Ideen so vielfältig wie die Möglichkeiten ihrer Zusammensetzung und – sie streiten gerne. [\[mehr\]](#)

FR / 1. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Anders**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Andreas Steinhöfel

Produktion: WDR 2015

263 Tage liegt der elfjährige Felix nach einem Unfall im Koma. Als er daraus erwacht, ist alles anders – vor allem Felix selbst, der sich von nun an „Anders“ nennt. Schon bald entdecken

seine Eltern und Freunde, dass mit „Anders“ eine rätselhafte Verwandlung stattgefunden hat. Nicht nur, dass er sein gesamtes vorheriges Leben vergessen zu haben scheint. Nach seinem Unfall kann er auch Gedanken lesen und Gefühle sehen. Und manchmal scheint er ein geheimnisvolles Leuchten auszustrahlen, so als käme er aus einer anderen Welt. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. und 9. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5**  
**SO / 3. und 10. Mai / 14:04 – 15:00 / WDR 5**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Geld regiert die Welt, oder?**

KiRaKa-Radiogeschichte von und mit Cedrik Pelka

Produktion: WDR 2020

Ohne Geld geht nichts. Der Meinung sind viele. Was ist eigentlich Geld und wofür brauchen wir es? Die Münzen und Scheine begegnen auch Kindern jeden Tag. Zum Beispiel auf dem Kinderflohmarkt, wo Nele mit ihren alten Spielsachen schon ihr eigenes Geld verdient. In der Grundschule diskutiert die Klasse im Unterricht: Wie wichtig ist das Geld eigentlich? Und bei Milas Taschengeldverhandlungen mit Mama und Papa geht es um jeden Cent.

**SO / 3. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

## ORCHESTER UND CHOR



### Die WDR Klangkörper digital zuhause

Zahlreiche Konzerte der vier Klangkörper des WDR wurden aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt. Das heißt natürlich nicht, dass die zwei Orchester, der Chor und die Big Band nicht für Sie aktiv sind: Auf unseren digitalen Plattformen können Sie die Musiker\*innen weiter erleben! Auch wenn die Proben aktuell ebenfalls eingestellt sind, sind die Kolleg\*innen im „Home Office“ selbstverständlich für Sie im Einsatz.

Hier geht es zu den digitalen Angeboten:

- WDR Sinfonieorchester [\[mehr\]](#)
- WDR Rundfunkchor [\[mehr\]](#)
- WDR Funkhausorchester [\[mehr\]](#)
- WDR Big Band [\[mehr\]](#)

---

### Impressum

*Bildrechte: Val Thoermer/picture alliance/imageBROKER; dpa/Wang Zirui; 91050/TopFoto/picture-alliance/United Archiv; imago; mauritius images/Axel Killian; Pixabay; dpa Picture-Alliance/Ulrich Baumga; picture-alliance/dpa; Golo Föllmer; akg-images; Philipp Jeske; ARD/Jana Früh; wdr/picture alliance/dpa/themendie/imago/photocase; picture alliance/Zoonar; WDR*