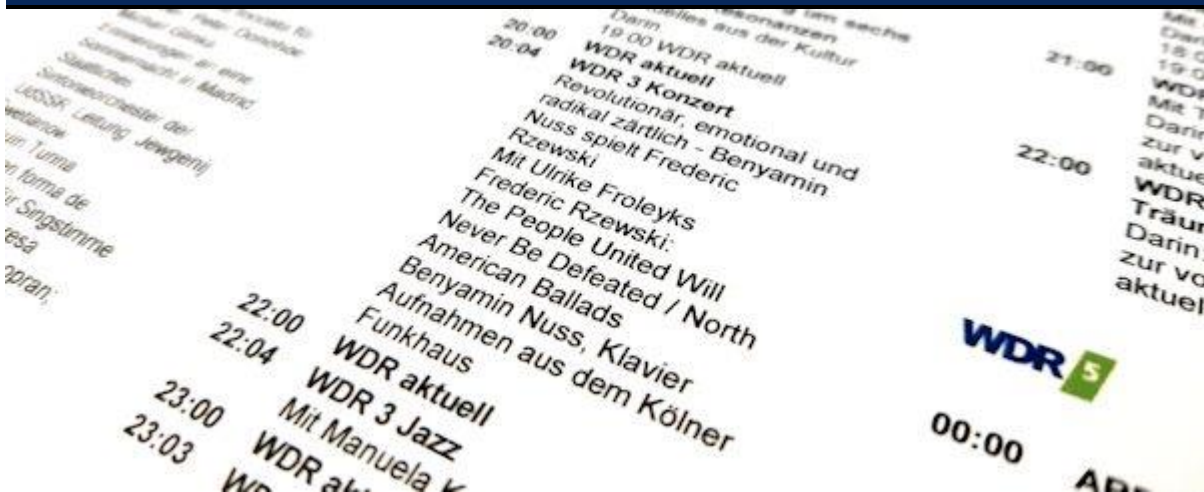




Programm-Tipps vom 17. bis 23. Oktober 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Plötzlich mächtig

Vier neue Abgeordnete und ein Jahr voller Krisen

Hörspiel in drei Teilen

Von Birthe Sönnichsen, Marcel Heberlein und Vera Wolfskamp

Produktion: WDR 2022

Vier junge Menschen gehen in die Politik, um die Welt zu verändern. Sie wollen Milliarden für Bildung organisieren, Demokratie stärken, eine bessere Corona-Politik oder soziale Aufstiege möglich machen. Wie viel Macht haben sie wirklich? Ende September 2021 sind die vier gewählt und mit besonderen Privilegien ausgestattet worden. Doch wie funktioniert Politik in Zeiten von Krieg, Klimakrise und Corona? Ein Jahr lang begleitet das ARD-Team Erik von Malottki (SPD, 36), Schahina Gambir (Grüne, 31), Muhanad Al-Halak (FDP, 33) und Anne Janssen (CDU, 40) durch ihren Alltag. Wie wirkt sich der neue Job auf das Privat- und Familienleben aus? Und: Ist es das wert? [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 3: MO / 17. – 31. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Erdsee

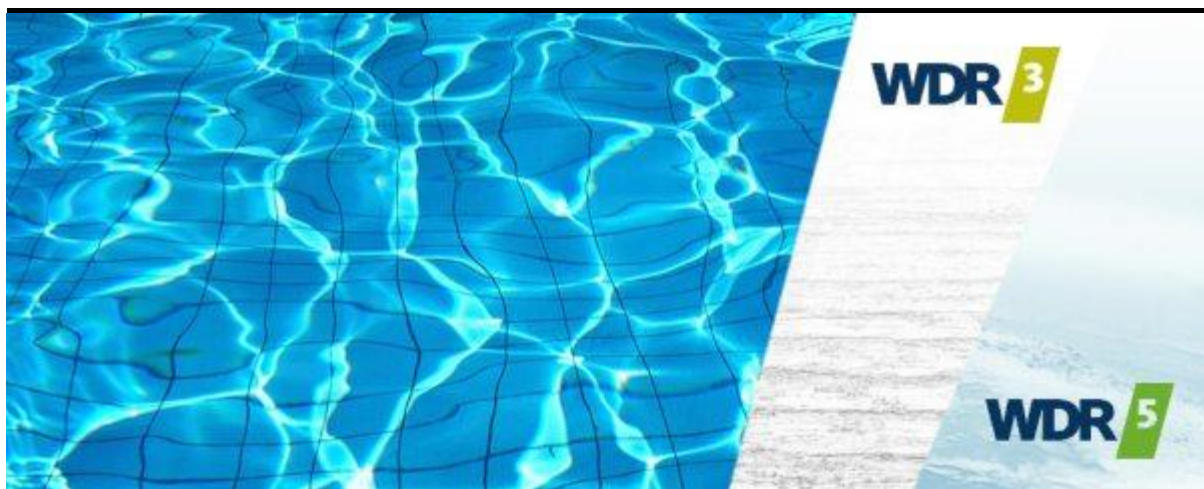
Fantasy-Klassiker in 3D-Audio um einen Zauberschüler

Hörspiel in vier Teilen

Von Ursula K. Le Guin
Produktion: WDR 2022

In Ged, einem einfachen Ziegenhirten auf der Insel Gont, schlummert magische Kraft, wie sie seit Generationen niemand in Erdsee gesehen hat. Doch diese Macht birgt Gefahren und droht, die Welt aus ihren Angeln zu reißen. Währenddessen, weit entfernt auf der Insel Atuan, wird Tenar als namenloses Mädchen zur Priesterin der Alten Götter geweiht. Tief unter ihrem Tempel, in einem Labyrinth ewiger Dunkelheit, liegt ein Schatz verborgen, der das Schicksal von Erdsee verändern wird. Gemeinsam nehmen Tenar und Ged die Geschicke der Welt in die Hand und stellen sich Beben und Stürmen, dunkler Magie, Drachen und nicht zuletzt ihren eigenen Dämonen. [\[mehr\]](#)

Teil 3 und 4: DO / 20. und 27. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Tiefe Wasser

Eifersuchts-Krimi in zwei Teilen mit Rufus Beck

Von Patricia Highsmith, Übersetzung aus dem Amerikanischen: Nikolaus Stingl

Produktion: WDR 2005

Verleger Victor van Allen kann die Seitensprünge seiner jungen, schönen Frau Melinda nicht mehr ertragen. Auf der Party eines befreundeten Ehepaares ertränkt Victor den Barpianisten De Lisle darum im Swimmingpool. Zeugen gibt es nicht. Die medizinische Untersuchung kommt zu dem Befund, dass es sich um einen Unfall handele. Nur Melinda glaubt nicht an die Unschuld ihres Mannes. Als sie sich einige Zeit später wegen des Bauunternehmers Cameron von Victor scheiden lassen will, bringt dieser den Konkurrenten in einem Steinbruch um. Die Leiche versenkt er in einem See. Verzweifelt behauptet Melinda, ihr Mann sei der Täter. Doch niemand in der Stadt glaubt ihr. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: FR / 21 und 28. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 1 und 2: SA / 22. und 29. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Frankenstein oder der moderne Prometheus

Mary Shelleys Klassiker

Hörspiel in drei Teilen

Von Mary Wollstonecraft Shelley

Produktion: WDR 1999

Der englische Kapitän Robert Walton hat ein ehrgeiziges Ziel: Mitten im eisigen Winter sucht er eine Schiffsverbindung durch die Arktis bis zum Pazifik. Eines Tages sichtet er durch sein Fernglas ein riesiges menschenähnliches Monster, ganz allein im ewigen Eis. Tags darauf nimmt Walton einen halberfrorenen Mann an Bord: Victor Frankenstein, den Naturwissenschaftler, der allen Warnungen zum Trotz seiner schrecklichen Kreatur aus Tierkadavern und Leichenteilen das Leben eingehaucht hat und seitdem unter ihrem Fluch leidet. Sein Geschöpf wurde zum Dämon und Frankenstein kann diesen Fluch nur aufheben, indem er versucht, sich seiner Verantwortung zu stellen und das Monster zu töten. [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 3: SA / 22. Oktober – 5. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 1 – 3: SO / 23. Oktober – 6. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Verschwindende Orte – Was uns retten kann

Wenn Braunkohlebagger die Heimat zerstören

Von Eva-Maria Baumeister

Produktion: WDR 2020

Im Rheinischen Braunkohlerevier fressen sich riesige Bagger durch die Landschaft. 21 Dörfer mit 1500 Jahren Geschichte fallen in ein 200 Meter tiefes Loch. Der Kampf um den Hambacher Forst war in den Medien sehr präsent, die Aktivist:innen teils laut und radikal. Eva-Maria Baumeister hat Fieldrecordings aus den Dörfern Keyenberg und Kuckum gesammelt, Interviews mit Umgesiedelten geführt und Aufnahmen im Tagebau gemacht. Ihr Hörspiel zeigt die verschiedenen Stufen eines jahrzehntelangen Protests und die schleichenden Auflösungserscheinungen im öffentlichen Leben. Und es fragt danach, wie lange persönliche Opfer für gesellschaftliche Großprojekte eigentlich legitimiert sind. [\[mehr\]](#)

SO / 23. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

„Was macht der Krieg mit der Literatur?“

Serhij Zhadan auf Ukrainetour

Von Bernd Kempker

Produktion: WDR 2017

Der Schriftsteller und diesjährige Friedenspreisträger Serhij Zhadan ist in der Ostukraine nahe der russischen Grenze aufgewachsen und lebt heute in Charkiw. Über diese Stadt und „seine Ostukraine“ hat er viele Romane und Gedichte geschrieben. Schon als die bewaffneten Kämpfe um die Ostukraine im Februar 2014 zu einem Krieg eskalierten, reiste Serhij Zhadan mit seiner Ska-Punk Band „Hunde im Kosmos“ und anderen Künstlern durch die Kriegszone, die offiziell als ATO, als „Antiterroristische Operationszone“ bezeichnet wurde. Sie traten in Jugendgefängnissen auf und veranstalteten Lesungen und Konzerte für die Bevölkerung und die Soldaten. [\[mehr\]](#)

SA / 22. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 23. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Von Schnitten und Stullen – Unser täglich Brot

Serie in drei Teilen

Von Maïke van Galen

Produktion: WDR 2022

Ein duftender Brotlaib frisch aus dem Ofen – zumindest in Deutschland lässt das den meisten das Wasser im Mund zusammenlaufen. Belegte Brote sind eine Mahlzeit: Im Süden gibt es die Brotzeit, anderswo Abendbrot – und das ist wörtlich zu nehmen. Jeder Bundesbürger kauft im Durchschnitt gut 21 Kilo Brot im Jahr. Macht einen Umsatz von mehr als vier Milliarden Euro für die Branche. Die hat sich in den vergangenen Jahrzehnten stark gewandelt: Die kleine Bäckerei um die Ecke wird seltener. Dafür gibt es große Bäckerei-Ketten, oft mit Verkaufstheken in Supermarkt-Filialen. Es gibt abgepacktes Industriebrot – und einen wachsenden Trend zum Brotbacken in der eigenen Backstube zu Hause. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Mehl, Wasser, Salz und Hefe

Teil 2: Handwerk contra Brotfabrik

Teil 3: Hype um Hobbybäckerei

Teil 1 – 3: SA / 22. Oktober – 5. November / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 1 – 3: SO / 23. Oktober – 6. November / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Jahrhundertbauwerk Trasse

Wie das Erdgas in den Westen kam
Von Matthias Schmidt
Produktion: MDR 2021

Dass sich Deutschland von russischen Gaslieferungen abhängig gemacht hat, gilt heute als großer Fehler. In den 1970er-Jahren, mitten im Kalten Krieg, stand der Bau der ersten Erdgasleitung in die UdSSR dagegen für eine neue fortschrittliche deutsche Ostpolitik. Der Ostblock konnte damit sozialistischen Fortschritt demonstrieren, der Westen vom sowjetischen Rohstoff-Reichtum profitieren. Grundlage war das sogenannte Erdgas-Röhren-Geschäft. Der Osten war für den Bau verantwortlich und lieferte später das Gas. Westeuropa finanzierte die „Trasse“ und lieferte die Rohre. Der Handelsvertrag stand für ein neues Konzept in der deutschen Ostpolitik: Wandel durch Handel. [\[mehr\]](#)

SO / 23. Oktober / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 Kinderhörspiel

Tim und Jim

Scheinriesen im Klassenzimmer

Von Hans Zimmer

Produktion: hr/WDR/NDR 2022

„Eins vorweg: Ich heiße nicht Jim. Aber Tim nennt mich so. Wir sind Freunde, seitdem ich in dieser Klasse bin und weil wir nebeneinandersitzen. Auch, weil ich gerne mit Jungs Fußball spiele. Und weil ich ein Mädchen bin und Jenny heiße.“ Jenny sieht tatsächlich ein bisschen aus wie Jim, also Jim Knopf aus dem berühmten Buch und Film, und besonders Vivian und Saskia aus ihrer Klasse ziehen sie damit auf. Wie es Tim und Jim gelingt, die beiden als Scheinriesen zu entlarven, davon erzählt dieses Hörspiel ganz nebenbei. Denn eigentlich verbringen die beiden einfach nur eine schöne Ferienwoche an der Nordsee, gleich hinterm Deich. Rettungsaktion inklusive! [\[mehr\]](#)

SA / 22. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

SO / 23. Oktober / 07:04 – 08:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



PhilharmonieLunch

Machen Sie eine musikalische Mittagspause: Besuchen Sie bei freiem Eintritt Donnerstagmittag von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

Do / 20. Oktober / 12:00 / Kölner Philharmonie



Mitsingkonzert – Lobgesang

Simon Halsey tritt ans Pult, und es wird magisch: Wer jemals davon träumte, unter seiner Leitung und mit einem Profi-Chor zu musizieren, den packt sofort die Sangesfreude! Bei Mendelssohns „Lobgesang“-Sinfonie wird der Brite im Mitsingkonzert alle Mitwirkenden mitreißen – Berufs- wie Hobbymusiker:innen. Mendelssohn nannte das Werk eine „Sinfonie-Kantate“, deren Text er selbst aus der Bibel zusammenstellte. Mit dem zentralen Chor „Alles, was Odem hat, lobe den Herrn“ gab er das emphatische Motto vor – und feierte eine Erfindung, die er als zentrale Errungenschaft der Menschheit betrachtete: die Buchdruckerkunst, zu deren 400-jährigem Jubiläum der „Lobgesang“ erstmals erklang. [\[mehr\]](#)

FR / 21. Oktober / 19:00 / Kölner Philharmonie / live im Videostream



Hairlich

„Ich schwöre, ich wär' so gerne wieder Frisör!“, sagt Special Guest Thomas D und erkundet mit dem WDR Funkhausorchester die weite Welt der Haare. Denn nicht erst seit den legendären „Pilzköpfen“ prägt der Look von Stars ganze Generationen. Live on stage wird geschnitten, geföhnt und gestylt. Den passenden Sound liefern Schlager wie „Siebzehn Jahr, blondes Haar“ und Hits aus dem Kultmusical „Hair“. [\[mehr\]](#)

SA / 22. Oktober / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream

im Radio:

SA / 29. Oktober / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: WDR/picture-alliance/Daniel Kalker; WDR/Skali; WDR/picture-alliance/Markus C. Hurek; picture-alliance/Picture Lux/The Hollywood Archive; picture-alliance/Hans Blossey; Imago/Haus für Poesie; WDR/Marc Trompetter; picture-alliance/ZB/Reinhard Kaufhold; WDR/Karsten Schöne; WDR/Peter Adamik; WDR; WDR/Dominik Mentzos